

## SAVE A HORSE (Ride a Cowboy)

Coreógrafo: Beverly D'Angelo & Johnny Montana (june 2004)

Descripción: 32 counts, 2 paredes, 2 tags, linedance nivel Novice

Música: "Save a Horse (Ride a Cowboy)" de Big & Rich. (120 Bpm)

Fuente de información: Kickit /French linedancers

Hoja traducida por: Cati Torrella

Nota del traductor: aunque en nuestras estancias en Francia lo hemos visto bailar en algunas ocasiones sin realizar los tags, musicalmente existen 8 counts adicionales en algunas paredes; por este motivo sugiero hacer los tags aunque debereis adaptarlos al entorno ya que en ocasiones no se tienen en cuenta.

### DESCRIPCION PASOS

#### 1-8: RIGHT MAMBO CROSS, LEFT MAMBO CROSS, STEP ½ TURN RIGHT With KICK, COASTER STEP

- 1 Rock derecha pie derecho
- & Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 2 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 3 Rock izquierda pie izquierdo
- & Devolver el peso sobre el pie derecho
- 4 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 5 Paso delante pie derecho
- & Gira ½ vuelta a la izquierda dejando el peso detrás sobre el derecho
- 6 Kick delante pie izquierdo
- 7 Paso detrás pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 8 Paso delante pie izquierdo

#### 9-16: SKATE Right & Left, STEP-LOCK-STEP Forward, ROCK STEP Forward, STEP-LOCK-STEP Back

- 1 Skate hacia adelante pie derecho
- 2 Skate hacia adelante pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo, lock por detrás del derecho
- 4 Paso delante pie derecho
- 5 Rock delante pie derecho
- 6 Devolver el peso detrás sobre el izquierdo
- 7 Paso detrás pie derecho
- & Paso detrás pie izquierdo, lock por delante del derecho
- 8 Paso detrás pie derecho

#### 17-24: ¼ TURN Right SWAY, SAILOR STEP Right & Left

- 1 Gira ¼ de vuelta a la derecha y Paso derecha pie derecho haciendo sway con las caderas hacia la derecha
- 2 Dobla ligeramente las rodillas y haz Sway con las caderas hacia la izquierda
- 3 Sway con las caderas hacia la derecha
- 4 Sway con las caderas hacia la izquierda
- 5 Pie derecho detrás del izquierdo
- & Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- 6 Paso pie derecho ligeramente a la derecha
- 7 Pie izquierdo detrás del derecho
- & Paso pie derecho ligeramente a la derecha
- 8 Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda

#### 25-28: PADDLE ½ TURN Left

- & Hitch pie derecho girando 1/8 a la izquierdo sobre el izquierdo
- 1 Touch punta derecha al lado derecho
- & Hitch pie derecho girando 1/8 a la izquierdo sobre el izquierdo
- 2 Touch punta derecha al lado derecho
- & Hitch pie derecho girando 1/8 a la izquierdo sobre el izquierdo
- 3 Touch punta derecha al lado derecho
- & Hitch pie derecho girando 1/8 a la izquierdo sobre el izquierdo
- 4 Touch punta derecha al lado derecho

\*\*\* Opción para los counts 25 a 28:

Levanta el brazo derecho y muévelo como si ondearas un lazo

#### 29-32: COASTER STEP, STOMP x3

- 5 Paso detrás pie derecho
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 6 Paso delante pie derecho
- 7 Stomp delante pie izquierdo
- & Stomp delante pie derecho
- 8 Stomp delante pie izquierdo

\*\* Otra opción para los counts 25 a 2):

- &1 Gira ¼ turn
- &2 Gira ¼ turn
- &3 Gira ½ turn
- &4 Gira ½ turn , en total 1 vuelta y ½ .

#### VOLVER A EMPEZAR

#### TAGS

Al final de la 2ª y 4ª pared añadiremos 8 counts, repitiendo la sección 25-32 de nuevo