

SATURDAY BOOGIE

Coreógrafo: Marita Torres

Descripción: 48 Counts, 4 paredes, Linedance nivel Newcomer

Musica: "We Love To Boogie" de Mike Denver

Hoja redactada por Marita Torres

DESCRIPCION PASOS

1-8: HEEL STRUT, MAMBO FORWARD

- 1 Touch tacón derecho delante
- 2 Bajar la punta pie derecho (snaps a la derecha)
- 3 Touch tacón izquierdo delante
- 4 Bajar punta tacón izquierdo (snaps a la izquierda)
- 5 Rock pie derecho delante
- 6 Devolver el peso al pie izquierdo
- 7 Pie derecho junto al izquierdo
- 8 Hold

9-16: TOE STRUT BACK, MAMBO BACK

- 1 Punta pie izquierdo detrás
- 2 Bajar talón pie izquierdo (snaps a la izquierda)
- 3 Punta pie derecho detrás
- 4 Bajar talón pie derecho (snaps a la derecha)
- 5 Rock pie izquierdo detrás
- 6 Devolver el peso al pie derecho
- 7 Pie izquierdo junto al derecho
- 8 Hold

17-24: MAMBO RIGHT, MAMBO LEFT WITH ¼ TURN RIGHT

- 1 Rock pie derecho a la derecha
- 2 Devolver el peso al pie izquierdo
- 3 Pie derecho junto al izquierdo
- 4 Hold
- 5 Rock pie izquierdo a la izquierda con ¼ giro a la derecha
- 6 Devolver el peso a pie derecho
- 7 Pie izquierdo junto al derecho
- 8 Hold

25-32: WAVE RIGHT, ROCK SIDE CROSS, HOLD

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Pie izquierdo detrás del derecho
- 3 Pie derecho a la derecha
- 4 Cross izquierdo delante del derecho
- 5 Rock pie derecho a la derecha
- 6 Devolver el peso al pie izquierdo
- 7 Cross pie derecho delante del izquierdo
- 8 Hold

33-40: WAVE LEFT, ROCK SIDE CROSS, HOLD

- 1 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 2 Pie derecho detrás del izquierdo
- 3 Pie izquierdo a la izquierda
- 4 Cross pie derecho delante del izquierdo
- 5 Rock pie izquierdo a la izquierda
- 6 Devolver el peso al pie derecho
- 7 Cross pie izquierdo delante del derecho
- 8 Hold

41-48: SEP, HOLD, TURN ½ LEFT, HOLD, RUN FORWARD X 4

- 1 Paso pie derecho delante
- 2 Hold
- 3 ½ vuelta a la izquierda
- 4 Hold
- 5-6-7-8 pasos hacia delante con pie derecho-izquierdo-derecho-izquierdo

VOLVER A EMPEZAR