

## SWEET DARLING

Coreógrafo: Darren Bailey y Jonas Dhalgren

Descripción: 32 counts, 2 paredes, Line dance nivel Newcomer

Música sugerida: "Sweet Darling" de Frero Delavega.

Hoja traducida por: Marti Alonso

*Baile enseñado por Darren Bailey en el Choreo 's Show 014, durante el Spanish Event.*

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: RUMBA BOX ON DIAGONAL, BACK LOCK R, COASTER STEP WITH 1/8 TURN L**

- 1& Paso pie derecho a lado derecho y acercar pie izquierdo a pie derecho
- 2 Paso adelante en diagonal derecha
- 3& Paso pie izquierdo a lado izquierdo y acercar pie derecho a pie izquierdo
- 4 Paso pie izquierdo atrás
- 5& Paso pie izquierdo atrás y acercar pie izquierdo a pie derecho
- 6 Paso pie derecho atrás
- 7& 1/8 vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo atrás, acercar pie derecho a pie izquierdo
- 8 Paso atrás pie izquierdo

*(Los counts del 2 al 6 se bailan en diagonal, mirando a las 1:30)*

#### **9-16: SIDE CLOSE TO R X4, SIDE CLOSE SIDE TO L, BEHIND SIDE CROSS, WITH ¼ TURN L**

- 1& Paso pie derecho a lado derecho y paso pie izquierdo al lado pie derecho
- 2& Paso pie derecho a lado derecho y acercar pie izquierdo a pie derecho
- 3& Paso pie derecho a lado derecho y paso pie izquierdo a lado pie derecho
- 4 Paso pie derecho a lado derecho
- 5& Paso pie izquierdo a lado izquierdo y paso pie derecho al lado pie izquierdo
- 6 Paso pie izquierdo a lado izquierdo
- 7& Cross pie derecho por detrás pie izquierdo y ¼ vuelta izquierda con paso adelante
- 8 Paso adelante pie derecho

#### **17-24: BACK MAMBO X2 (L, R), ¾ CHASE TURN R, BEHIND SIDE CROSS**

- 1& Rock atrás pie izquierdo y recover sobre pie derecho
- 2 Acercar pie izquierdo a pie derecho
- 3& Rock atrás pie derecho y recover sobre pie izquierdo
- 4 Acercar pie derecho a pie izquierdo
- 5& Paso adelante pie izquierdo y media vuelta derecha (peso en pie derecho)
- 6 Paso pie izquierdo a lado izquierdo
- 7& Cross pie derecho por detrás pie izquierdo y paso pie izquierdo a lado izquierdo
- 8 Cross pie derecho por encima pie izquierdo

#### **25-32: STEP TOUCH, STEP TOUC, HELL BALL CROSS, FULL TURNING VOLTA STEP L**

- 1& Paso pie izquierdo a lado izquierdo y touch pie derecho al lado de pie izquierdo
- 2& Paso pie derecho a lado derecho y touch pie izquierdo al lado de derecho
- 3& Touch talón izquierdo en diagonal izquierda y paso pie izquierdo al lado pie derecho
- 4 Cross pie derecho por encima pie izquierdo
- 5& Vuelta ¼ izquierda con paso adelante pie izquierdo y lock pie derecho por detrás pie izquierdo
- 6& Vuelta ¼ izquierda con paso adelante pie izquierdo y lock pie derecho por detrás pie izquierdo
- 7& Vuelta ¼ izquierda con paso adelante pie izquierdo y lock pie derecho por detrás pie izquierdo
- 8 Vuelta ¼ izquierda con paso adelante pie izquierdo

*(Los counts del 5 al 8 se pueden convertir de Volta Step a Samba, así que sentíos libres de usar vuestras caderas)*

### **VOLVER A EMPEZAR**