

SUENA A COUNTRY

Coreógrafo: Joan Morro. España.

Descripción: 4 paredes, Linedance Country, nivel HONKY TONK , 64 counts. 2 RESTART

Nota coreógrafo; Cada restart suma una pared es de decir aunque solo hagamos 8 counts cuenta como pared.

Música sugerida: SUENA A COUNTRY by Paula Rojo

Hoja redactada por Joan Morro

DESCRIPCION PASOS

1-8 WALK X 4, SWITCHES X 3 & FLICK

1,2,3,4. Andamos hacia delante empezando con Derecha .

5,6,7.- 3 Switches empezando con Derecha

8.- Flick con la pierna Derecha al lado.

1º Restart empezamos la 3 pared y reiniciamos en el count 8 hacia las (3.00)

9-16 ½ STEP TURN, WALK X 2, SHYNCOPATED ROCK'S

1.- ¼ de giro a la izquierda y paso delante pie derecho (9.00)

2.- ½ vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo (3.00)

3,4.- Andamos 2 paso hacia delante empezando con el derecho

5,6.- Rock delante pie derecho

8.- Juntar pie derecho al izquierdo.

7,8.- Rock delante pie izquierdo.

2º Restart empezamos la 6ª pared y reiniciamos en el count 16. Hacia las (12.00)

17-24 ROCK SIDE, BEHIND SIDE CROSS, ROCK SIDE, BEHIND SIDE CROSS.

8.- Juntar pie izquierdo al derecho

1,2.- Rock side pie derecho

3&4.- Pie derecho cruza por detrás del izquierdo, paso al lado pie izquierdo, paso pie derecho por delante el izquierdo.

5,6.- Rock side pie izquierdo.

7&8.- Pie izquierdo cruza por detrás del derecho, paso al lado pie derecho, paso pie izquierdo por delante del derecho.

25-32 SHUFFLE X 3 & ROCK

1&2.- Paso a lado pie derecho, izquierdo junta al derecho, paso pie derecho a la izquierda con ¼ a la derecha (6.00)

3&4.- Paso a la izquierda pie izquierdo con un ¼ a la derecha (9.00), derecho junta al izquierdo, ¼ de giro paso pie Izquierdo atrás (12.00)

5&6.- ¼ de giro a la derecha paso a lado pie derecho, izquierdo junta al derecho, paso pie derecho a la izquierda con ¼ a la derecha (6.00)

7,8.- Rock delante pie izquierdo

33-40 BACK TOE STRUT, SHUFFLES X2, STEP & HOLD.

1, 2.- Punta detrás pie izquierdo y poner el peso

3&4.- ¼ de giro a la derecha paso pie derecho, izquierdo cerca del derecho y paso pie derecho con ¼ de giro a la derecha (12.00)

5&6.- ¼ de giro a la derecha y paso pie izquierdo a la izquierda (3.00), pie derecho junta al izquierdo, ¼ de giro a la derecha paso atrás pie Izquierdo (6.00)

7.- ¼ de giro a la derecha y paso a la derecha pie derecho (9.00)

8.- Hold

41-48 SAILOR STEP X 2, STEP & ½ TURN, COASTER STEP.

1&2.- Pie izquierdo cruza por detrás del derecho, pie derecho junta al izquierdo, pie izquierdo paso al lado izquierdo.

3&4.- Pie derecho cruza por detrás del izquierdo, pie derecho junta al derecho, pie derecho paso al lado derecho con ¼ de vuelta a la derecha. (12.00)

5.- Paso hacia delante pie izquierdo

6.- ½ vuelta a la izquierda paso atrás pie derecho.(6.00)

7&8.- Paso atrás pie izquierdo, pie derecho junta al izquierdo, pie izquierdo paso delante.

49-56 SHUFFLE X 2, COASTER STEP, SHUFFLE.

1&2.- Paso pie derecho delante, izquierdo junta al derecho, paso pie derecho delante.

3&4.- ¼ de giro a la derecha paso al lado pie izquierdo (3.00), derecho junta al izquierdo, ¼ de giro a la derecha pasa atrás pie izquierdo (12:00).

5&6.- Paso atrás pie derecho, izquierdo junta al derecho, paso delante pie derecho.

7&8.- Paso hacia delante pie izquierdo, derecho junta al izquierdo, paso delante pie izquierdo.

57-64.- SYNCOPATED ROCK'S SIDE & STEP TURN ½ ¼

1-2.- Rock al lado pie derecho.



- 8.- Derecho junta la izquierdo.
- 3-4.- Rock al lado pie izquierdo.
- 8.- Izquierdo junta al derecho.
- 5-6.- Paso delante pie derecho y $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda con paso delante izquierdo (6:00)
- 7-8.- Paso delante pie derecho y $\frac{1}{4}$ de vuelta a la izquierda con paso al lado pie izquierdo (3.00)

VOLVER A EMPEZAR Y A DISFRUTAR