

STEP BY LOVE

Coreógrafo: David Villellas

Descripción: 48 Counts, 4 paredes; 1 tag + restart, Linedance nivel intermediate

Música sugerida: "Jacob's Ladder " de Mark Wills

Hoja redactada por Xavi Morano

DESCRIPCIÓN PASOS

1-8: STEP FORWARD, STEP FORWARD, HEEL STRUT, ROCK STEP FORWARD, STEP BACK, HOLD

1-2 Paso hacia delante con el pie derecho, paso hacia delante con el pie izquierdo

3-4 Touch marcar talón del pie derecho hacia delante, volver al sitio

TAG + RESTART (Iniciada la 5ª pared)

5-6 Rock hacia delante con el pie izquierdo, devolver el peso sobre el derecho

7-8 Paso hacia atrás con el pie izquierdo, Hold

9-16: TOE STRUT ½ TURN RIGHT, TOE STRUT ½ TURN RIGHT, SLOW COASTER STEP, STOMP

1-2 Girar ½ vuelta hacia la derecha al tiempo que marcamos un Touch punta del pie derecho hacia delante, volver al sitio (06:00)

3-4 Girar ½ vuelta hacia la derecha al tiempo que marcamos un Touch punta del pie izquierdo hacia atrás, volver al sitio (12:00)

5-6 Paso hacia atrás con el pie derecho, paso con el pie izquierdo al lado del derecho

7-8 Paso hacia delante con el pie derecho, Stomp con el pie izquierdo al lado del derecho

17-24: POINT SIDE, POINT FORWARD, POINT SIDE, HOOK BACK, GRAPEVINE, HOLD

1-2 Touch marcar punta del pie derecho hacia la derecha, Touch marcar punta del pie derecho hacia delante

3-4 Touch marcar punta del pie derecho hacia la derecha, Hook (movimiento pendular) con el pie derecho por detrás del izquierdo

5-6 Paso hacia la derecha con el pie derecho, paso con el pie izquierdo por detrás del derecho

7-8 Paso hacia la derecha con el pie derecho, Hold

25-32: VAUDEVILLE LEFT, POINT, KICK, BRUSH, STOMP UP, STOMP

1-2 Cruzar el pie izquierdo por delante del derecho, ligero paso hacia atrás con el pie derecho

3-4 Marcar talón del pie izquierdo hacia delante, Touch marcar punta del pie izquierdo al lado del derecho

5-6 Kick (patada hacia delante) con el pie izquierdo, Brush con el pie izquierdo al lado del derecho

7-8 Stomp Up con el pie izquierdo hacia delante ligeramente en diagonal hacia la izquierda, Stomp con el pie izquierdo

33-40: POINT, SCUFF, CROSS, HOLD, ROCK SIDE, CROSS, HOLD

1-2 Touch marcar punta del pie derecho al lado del izquierdo, Scuff con el pie derecho al lado del izquierdo

3-4 Cruzar el pie derecho por delante del izquierdo, Hold

5-6 Rock hacia la izquierda con el pie izquierdo, devolver el peso sobre el derecho

7-8 Cruzar el pie izquierdo por delante del derecho, Hold

41-48: STEP LOCK STEP ⅛ DIAGONALLY, HOLD, ⅛ + ¼ T R STEP BACK, ¼ T R STEP FORWARD, STEP, HOLD

1-2 Paso hacia delante con el pie derecho ligeramente en diagonal hacia la derecha (⅛), paso hacia delante con el pie izquierdo por detrás del derecho (lock) (01:00)

3-4 Paso hacia delante con el pie derecho ligeramente en diagonal hacia delante, Hold

5-6 Girar ⅛ + ¼ de vuelta hacia la derecha dando un ligero paso hacia atrás con el pie izquierdo, girar ¼ de vuelta hacia la derecha dando ligero paso hacia delante con el pie derecho (09:00)

7-8 hacia delante con el pie izquierdo, Hold

VOLVER A EMPEZAR

TAG + RESTART

Iniciada la 5ª pared, añadir estos "4 Counts" y a continuación efectuar el Restart, para volver a reiniciar el baile

STOMP, HOLD, STOMP UPi, HOLD

1-2 Stomp con el pie izquierdo al lado del derecho, Hold

3-4 Stomp Upi con el pie derecho al lado del izquierdo