

SO FAR & GOOD

Coreógrafo: Kati Torrella

Descripción: 32 counts, 2 Paredes, Nivel Beginner

Música: "So far so good" de Jeannie Seely. Intro 16 beats

DESCRIPCION PASOS

1-8: WALK, WALK, CHARLESTON STEP, STEP, ½ TURN

- 1 Paso delante PD
- 2 Paso delante PI
- 3 Point punta PD delante
- 4 Devolver PD al lado del izquierdo
- 5 Point Punta PI atrás
- 6 Devolver PI al lado del derecho
- 7 Paso delante PD
- 8 Gira ½ vuelta a la izquierda (6:00)

9-16: WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD, ROCKING CHAIR

- 1 Paso delante PD
- 2 Paso delante PI
- 3&4 Shuffle hacia delante PD-PI-PD
- 5 Rock delante con PI
- 6 Devolver peso detrás sobre el PD
- 7 Rock detrás con el PI
- 8 Devolver el peso delante sobre el PD

17-24: ROCK STEP, ¼ TURN LEFT SHUFFLE, POINTS

- 1 Rock delante con PI
- 2 Devolver peso detrás sobre el PD
- 3&4 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Shuffle hacia la izquierda PI-PD-PI (3:00)
- 5 Point Punta PD a la derecha (out)
- 6 Point PD al lado del izquierdo (in)
- 7 Point Punta PD a la derecha (out)
- 8 Point PD al lado del izquierdo (in)
- 8 Point Punta PD a la derecha (out)

25-32: JAZZ BOX, JAZZ BOX ¼ TURN

- 1 Cross PD por delante del izquierdo
- 2 Paso atrás con PI
- 3 Paso PD a la derecha
- 4 Paso delante con PI
- 5 Cross PD por delante del izquierdo
- 6 Paso atrás con PI
- 7 Gira ¼ de vuelta a la derecha y Paso PD a la derecha (6:00)
- 8 Paso delante con PI

VOLVER A EMPEZAR