

SMILE AND KISSES

Coreógrafos: Maite Alemany y M^a Jesús Osuna

Descripción: 32 Counts, 2 Paredes, Linedance nivel Newcomer

Música: "When You Smile" de Rune Rudberg Intro: 32 Counts

Hoja de baile redactada por M^a Jesús Osuna

DESCRIPCION PASOS

1-8: ROCKING CHAIR RIGHT - GRAPEVINE TO RIGHT

- 1-2 Paso hacia delante con el pie derecho, devolver el peso sobre el izquierdo.
- 3-4 Paso hacia atrás con el pie derecho, devolver el peso sobre el izquierdo.
- 5-6 Paso hacia la derecha con el pie derecho, cruzar el pie izquierdo por detrás del derecho.
- 7-8 Paso hacia la derecha con el pie derecho, Scuff hacia delante con el talón del pie izquierdo.

9-16: SIDE LEFT - BEHIND - ¼ TURN LEFT - SCUFF RIGHT - STEP FORWARD - SCUFF LEFT - STEP FORWARD - STOMP UP RIGHT

- 1-2 Paso hacia la izquierda con el pie izquierdo, cruzar el pie derecho por detrás del pie izquierdo.
- 3-4 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un ligero paso hacia delante con el pie izquierdo, Scuff hacia delante con el pie derecho [09:00].
- 5-6 Paso hacia delante con el pie derecho, Scuff hacia delante con el pie izquierdo.
- 7-8 Paso hacia delante con el pie izquierdo, Stomp Up con el pie derecho al lado del pie izquierdo.

17-24: ROCK SIDE - KICK FORWARD - CROSS - TOE TOUCH BACK LEFT - SCUFF - CROSS - HOLD

- 1-2 Paso hacia la derecha con el pie derecho, devolver el peso sobre el pie izquierdo.
- 3-4 Kick (patada hacia delante) con el pie derecho, cruzar el pie derecho por delante del pie izquierdo.
- 5-6 Marcar punta del pie izquierdo hacia atrás, Scuff hacia delante con el pie izquierdo.
- 7-8 Cruzar el pie izquierdo por delante del pie derecho, Hold.

25-32: STEP LOCK STEP BACK RIGHT - HOLD - SLOW SAILOR ¼ TURN LEFT - SCUFF RIGHT

- 1-2 Paso hacia atrás con el pie derecho, paso hacia atrás con pie izquierdo por delante del pie derecho (Lock).
- 3-4 Paso hacia atrás con el pie derecho, Hold.
- 5-6 Cruzar el pie izquierdo por detrás del pie derecho y girando ¼ de vuelta hacia la izquierda dar un paso pequeño hacia la derecha con el pie derecho [06:00].
- 7-8 Paso pequeño hacia la izquierda con el pie izquierdo, Scuff hacia delante con el pie derecho.

VOLVER A EMPEZAR

TAG:

Al finalizar la **9ª pared**, se añadirán los siguientes **8 Counts**, [estamos de cara a las 06:00]

MILITARY TURN - STEP FORWARD RIGHT - LEFT TOE TOUCH BACK - STEP BACK - STOMP UP RIGHT

- 1-2 Paso hacia delante con el pie derecho, girar ½ vuelta hacia la izquierda y trasladar el peso adelante al pie izquierdo.
- 3-4 Paso hacia delante con el pie derecho, girar ½ vuelta hacia la izquierda y trasladar el peso adelante al pie izquierdo.
- 5-6 Paso hacia delante con el pie derecho, marcar punta del pie izquierdo por detrás del pie derecho.
- 7-8 Paso hacia atrás con el pie izquierdo, Stomp Up con el pie derecho junto al pie izquierdo.