



SHAKE IT, BABY!

Coreógrafas: Partyfor2 (Elisabet Castejón ("Shaky") y Olga Tormo ("Elvis"))

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line Dance Nivel Low Intermediate

Música sugerida: Shake It For Me de Luke Bryan

Intro: 32 tiempos

DESCRIPCIÓN DE LOS PASOS

STEPS FWD (R-L), ROCK FWD & RECOVER TURNING ¼ RIGHT, SAILOR X2 (L-R)

- 1-2 Pasos adelante: pie derecho, pie izquierdo
3&4 Rock pie derecho adelante, recuperar sobre pie izquierdo y girar ¼ a la derecha dando un paso de pie derecho hacia la derecha (3:00)
5&6 Cruzar izquierdo por detrás del derecho, paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo a la izquierda
7&8 Paso pie derecho por detrás del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho a la derecha

STEP ½ TURN RIGHT, SHUFFLE TURNING ½ RIGHT, STEP BACK & TOUCH (X 2), STEP & DOUBLE STOMP UP

- 9-10 Paso pie izquierdo adelante, girar ½ vuelta a la derecha (09:00)
11&12 Girar ¼ a la derecha y paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho al lado del izquierdo, girar ¼ a la derecha y paso pie izquierdo atrás (03:00)
13&14 Paso pie derecho atrás hacia diagonal derecha, tocar pie izquierdo al lado del derecho, paso pie izquierdo atrás hacia diagonal izquierda
8&15&16 Tocar pie derecho al lado del izquierdo, paso pie derecho atrás hacia diagonal derecha, Stomp up pie izquierdo dos veces al lado del derecho

ROCK FWD, ROCK BACK, ROCK SIDE (L), CROSS FWD(L) TRAVELLING FWD HIP BUMP X2 (R-L)

- 17&18& Rock pie izquierdo adelante, recuperar sobre pie derecho, rock pie izquierdo atrás, recuperar sobre pie derecho
19&20 Rock pie izquierdo a la izquierda, recuperar sobre pie derecho, cruzar pie izquierdo sobre el derecho
21-22 Avanzar pie derecho hacia diagonal derecha y golpe de cadera adelante, paso sobre pie derecho adelante
23-24 Avanzar pie izquierdo hacia diagonal izquierda y golpe de cadera adelante, paso sobre pie izquierdo

TURN ¼ LEFT & SHUFFLE X2 (R-L), KICK BALL TOUCH (R-L)

- 25&26 Girar ¼ a la izquierda y paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo al lado del derecho, paso pie derecho a la derecha (12:00)
27&28 Girar ¼ a la izquierda y paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho al lado del izquierdo, paso pie izquierda a la izquierda (09:00)
29&30 Patada pie derecho adelante, paso pie derecho al lado del izquierdo, tocar punta pie izquierdo a la izquierda
31&32 Patada pie izquierdo a la izquierda, paso pie izquierdo al lado del derecho, tocar punta pie derecho a la derecha

VOLVER A EMPEZAR