

SAVED

Coreógrafo: Marlene Depreez

Descripción: 48 counts, 2 paredes, Line dance nivel Newcomer

Música sugerida: "Saved" de Stage Sound Unlimited.

Hoja traducida por: Marti Alonso

Baile enseñado por Marlene Depreez en el Choreo 's Show 2014, durante el Spanish Event.

DESCRIPCION PASOS

1-8: ROCK/RECOVER, CROSS SHUFFLE, ROCK ¼ TRUN R, SHUFFLE FORWARD

- 1 Rock PD
- 2 Recover PI
- 3 Cross PD por encima PI
- & Paso PI a la izquierda
- 4 Cross PD por encima PI
- 5 Rock PI
- 6 Recover PD dando ¼ de vuelta a la derecha
- 7&8 Shuffle adelante (izquierda-derecha-izquierda) (03:00)

9-16: KICK BALL CROSS(2X), CHASSE R, CROSS POINT UNWIND ¾ TURN R

- 1 Patada PD adelante
- & Paso PD al lado PI
- 2 Cross PI por encima PD
- 3 Patada PD adelante
- & Paso PD al lado PI
- 4 Cross PI por encima PD
- 5&6 Chasse PD
- 7 Cross point PI por encima PD
- 8 ¾ de vuelta a la derecha relajadamente (acabar en izquierda) (12:00)

17-24: BACK ROCK, WIZARD STEP R, STEP ½ TURN RI, TRIPLE ½ TURN R

- 1 Rock PD atrás
- 2 Recover PI
- 3 Paso PD en diagonal adelante a la derecha
- 4 Lock PI
- & Paso PD adelante
- 5 Paso PI adelante
- 6 Pivotar ½ vuelta a la derecha (06:00)
- 7 Triple ½ vuelta a la derecha (12:00)

25-32: BACK ROCK, STEP FORWARD, SCUFF, WALK R-L, RUN L-R-L

- 1 Rock PD atrás
- 2 Recover PI
- 3 Paso PD adelante
- 4 Scuff PI
- 5 Paso PI adelante
- 6 Paso PI adelante
- 7&8 Run adelante (Izquierda-derecha-izquierda)

Restart 1ª pared, empezar el baile de nuevo desde el principio mirando a las 12:00.

33-40: STEP R BACK, POINT L NEXT TO R, STEP L BACK, POINT NEXT TO L, STEP R BACK, POINT L NEXT TO R, STEP ¼ TURN R, POINT R NEXT TO L.

- 1 Paso PD atrás
- 2 Point PI al lado PD
- 3 Paso PI atrás
- 4 Point PD al lado PI
- 5 Paso PD atrás
- 6 Point PI al lado PD
- 7 Paso PI a la izquierda dando ¼ vuelta a la derecha
- 8 Point PD al lado de PI (03:00)

41-48: R STEP, L LOCK, SHUFFLE FORWARD, ¼ TURN R STEP L, R LOCK, SHUFFLE FORWARD

- 1 Paso PD adelante
- 2 Cross PI por detrás PD
- 3-4 Shuffle adelante (Derecha-izquierda-derecha)
- 5 ¼ vuelta a la derecha dando un paso con PI adelante
- 6 Cross PD por detrás PI (06:00)
- 7&8 Shuffle adelante (Izquierda-derecha-izquierda)

VOLVER A EMPEZAR