

ROSE BUDDED TEARS

Coreógrafo: Karen Hunn
Descripción: 32 count, 4 paredes, beginner/intermediate line dance
Música sugerida: "Wine, Women & Song" by Patty Loveless
"Till A Tear Becomes A Rose" by Lorrie Morgan & Keith Whitley
" Friends Don't Drive Friends" by Deryl Dodd
"Talking To A Stranger" by Rodney Crowell
"This Night Won't Last Forever" by Sawyer Brown
"I'm Pretending" by George Ducas
"I've Cried My Last Tear For You" by Ricky Van Shelton

Fuente de información: Kickit

Traducida por: Melly Viso

Enseñado en la "Marató de la 2ª Festa Country del Fraternal de Palafrugell el 30 de novembre de 2003"

DESCRIPCION PASOS

VINE RIGHT, BRUSH, VINE LEFT ¼ TURN LEFT, BRUSH

- 1 - 2 Paso pie derecho a la derecha, cross pie izquierdo por detrás del derecho
- 3 - 4 Paso pie derecho a la derecha, brush pie izquierdo hacia delante
- 5 - 6 Paso pie izquierdo a la izquierda, cross pie derecho por detrás del izquierdo
- 7 - 8 Paso pie izquierdo ¼ vuelta a la izquierda, brush pie derecho hacia delante

JAZZ BOX, SIDE ROCK, CROSS, ¼ TURN RIGHT

- 1 - 2 Cross pie derecho por delante del izquierdo, paso atrás pie izquierdo
- 3 - 4 Paso pie derecho a la derecha, cross pie izquierdo por delante del derecho
- 5 - 6 Rock pie derecho a la derecha, rock hacia el lado izquierdo
- 7 - 8 Cross pie derecho por delante del izquierdo, ¼ vuelta a la derecha y paso atrás pie izquierdo

ROCK BACK, ½ TURN LEFT, TOUCH, SIDE-TOGETHER-FORWARD-TOUCH (HALF RUMBA BOX)

- 1 - 2 Rock atrás sobre el pie derecho, rock hacia delante sobre el pie izquierdo
- 3 - 4 ½ vuelta a la izquierda y paso atrás pie derecho, touch pie izquierdo al lado del derecho
- 5 - 6 Paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho al lado del izquierdo
- 7 - 8 Paso delante pie izquierdo, touch pie derecho al lado del izquierdo

SIDE, BEHIND, CHASSE ¼ TURN RIGHT, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP, TOUCH

- 1 - 2 Paso pie derecho a la derecha, cross pie izquierdo por detrás del derecho
- 3 & 4 Paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo al lado del derecho, pie derecho ¼ vuelta a la derecha
- 5 - 6 Paso delante pie izquierdo, ½ vuelta a la derecha
- 7 - 8 Paso delante pie izquierdo, touch pie derecho al lado del izquierdo

VOLVER A EMPEZAR