

RODEO PRINCESS

Coreógrafo: Jo Thompson & Tim Szymanski

Descripción: 32 counts, Partner dance nivel Novice

Música sugerida: "Rodeo Princess" - Vern Gosdin. "José Cuervo" - Kimber Clayton.

"My Baby Thinks She's A Train" - Dean Brothers.

Fuente de información: UCDWC

Traducción hecha por: Cati Torrella

DESCRIPCION PASOS

Las parejas empiezan uno enfrente del otro, él en la parte interior. Ambas manos cogidas.

POLKA PROMENADE PROGRESSING Line Of Dance

1&2 Con el cuerpo ligeramente girado hacia delante de LOD, Polka step hacia delante

Él pies: Izquierdo-Derecho-Izquierdo. Ella pies: Derecho-Izquierdo-Derecho, manteniendo las manos unidas.

3&4 Polka step hacia delante Él pies: Derecho-I-D Ella pies: Izquierdo-D-I soltándose las manos y girándose hacia delante.

REPETIR

5&6 Polka step hacia delante Él pies: Izquierdo-D-I. Ella pies: Derecho-I-D, girándose hacia la pareja y volviendo a cojerse las manos.

7&8 Polka step hacia delante Él pies: Derecho-I-D. Ella pies: Izquierdo-D-I, soltándose las manos y girándose hacia delante.

VINE AND TOUCH

1 Girando hacia la pareja, Paso hacia al lado hacia LOD ÉL: PI - ELLA: PD, cojiéndose las manos.

2 Cross detrás ÉL: PD - ELLA: PI

3 Paso al lado hacia LOD ÉL: PI - ELLA: PD

4 Touch punta ÉL: PD - ELLA: PI, al lado del otro pie (Él:PI - Ella: PD)

WRAP And TRIPLE

5 Él: paso derecha con el pie derecho, en sentido contrario a LOD mientras empieza a llevar su mano Izquierda (cogida con la derecha de ella) cruzada entre los dos. Ella empezara adar una vuelta a la izquierda, y da un paso con el Pie Izquierdo a la izquierda

6 Él: Cross P Izquierdo delante del derecho las manos pasan por encima de la cabeza de ella,

Ella: sigue girando, ahora da un paso con el PD

7&8 Manteniéndose ambas manos cogidas, la izquierda de él debajo, la derecha de ella a la altura de su pecho dar un triple step in place acabando hacia delante LOD acabando en wrap position. (el triple de Él: D,I,D - el de Ella: I,D,I)

CLOSED POSITION COUPLE POLKA TURNS PROGRESSING Line Of Dance

Soltarse las manos derecha de él e izquierda de ella y volver a Closed Position.

Cuatro polka steps progresando hacia la LOD, y girando 1/2 vuelta en cada Polka step hacia la derecha; en total 2 vueltas enteras para quedar en la misma situación.

1&2 Polka step girando media vuelta a la derecha. Él pies: I,D,I Ella pies: D,I,D.

3&4 Polka step girando media vuelta a la derecha. Él pies: D,I,D ELLA pies: I,D,I

5&6 Polka step girando media vuelta a la derecha. Él pies: I,D,I Ella pies: D,I,D.

7&8 Polka step girando media vuelta a la derecha. Él pies: D,I,D ELLA pies: I,D,I

WEAVE 4 steps

1 En closed position, Paso al lado hacia delante LOD ÉL: PI - ELLA: PD

2 manteniéndose en closed position, girar un poco el cuerpo hacia delante LOD, Cross pie por delante

Él: PD - ELLA: PI

3 Mirando a la pareja, Paso al lado hacia delante LOD ÉL: PI - ELLA: PD

4 Cross pie detrás ÉL: PD - ELLA: PI

STEP, SHOULDER ROLL TO FACE AND REJOIN

5 Ambos giran hacia LOD, y paso delante. ÉL: PI - ELLA: PD, preparándose para girar

6 Paso delante ÉL: PD - ELLA: PI, ambos empiezan a girar por debajo de las manos cogidas

Él: gira hacia la izquierda. ELLA: gira hacia la derecha.

7 Acabar de girar, devolviendo el peso sobre el pie derecho de Ella y el izquierdo de Él. La vuelta se da in place, sin desplazarse hacia delante.

8 Volviendo a closed Position

Él: Pie derecho al lado del izquierdo derecha

Ella pie izquierdo al lado del derecho

VOLVER A EMPEZAR