

## RODEO MAN

Coreógrafo: Marita Torres

Descripción: 48 Counts, 2 paredes linedance nivel newcomer motion: Rise & Fall, Waltz

Música: "Rodeo Man" de Tomeu Penya

### DESCRIPCION PASOS

#### FORWARD BASIC, STEP POINT SIDE, HOLD

- 1 pie derecho delante
- 2 pie izquierdo junto al derecho
- 3 pie derecho in place
- 4 pie izquierdo delante
- 5 punta pie derecho a la derecha
- 6 hold

#### BACK BASIC, STEP POINT SIDE, HOLD

- 1 pie derecho detrás
- 2 pie izquierdo junto al derecho
- 3 pie derecho in place
- 4 pie izquierdo detrás
- 5 punta pie derecho a la derecha
- 6 hold

#### TWINKLE LEFT, TWINKLE RIGHT

- 1 cross pie derecho delante del izquierdo
- 2 paso izquierda pie izquierdo
- 3 pie derecho delante del izquierdo
- 4 cross pie izquierdo delante del derecho
- 5 paso derecha pie derecho
- 6 pie izquierdo delante del derecho

#### TWINKLE LEFT, CROSS, SIDE, TOGETHER

- 1 cross pie derecho delante del izquierdo
- 2 paso izquierda pie izquierdo
- 3 pie derecho delante del izquierdo
- 4 cross pie izquierdo delante del derecho
- 5 paso derecha pie derecho
- 6 pie izquierdo junto al derecho

#### STEP, DRAG, STEP, DRAG

- 1 paso largo derecha pie derecho
- 2-3 drag pie izquierdo junto al derecho
- 4 paso largo pie izquierdo a la izquierda
- 5-6 drag pie derecho junto al izquierdo

#### FORWARD BASIC, BACK BASIC ¼ TURN LEFT

- 1 pie derecho delante
- 2 pie izquierdo junto al derecho
- 3 pie derecho in place
- 4 pie izquierdo detrás girando 1/4 a la izquierda
- 5 pie derecho junto al izquierdo
- 6 pie derecho in place

#### FORWARD BASIC, BACK BASIC ¼ TURN LEFT

- 1 pie derecho delante
- 2 pie izquierdo junto al derecho
- 3 pie derecho in place
- 4 pie izquierdo detrás girando 1/4 a la izquierda
- 5 pie derecho junto al izquierdo
- 6 pie derecho in place

#### FORWARD BASIC, BACK BASIC

- 1 pie derecho delante
- 2 pie izquierdo junto al derecho
- 3 pie derecho in place
- 4 pie izquierdo detrás
- 5 pie derecho junto al izquierdo
- 6 pie izquierdo in place

#### VOLVER A EMPEZAR