

ROCK 'N' ROLL BRIDE

Coreógrafo: Robbie McGowan Hickie
 Descripción: 64 Counts, 4 paredes, Line Dance nivel Intermediate
 Música Sugerida: "I know the bride" de The Deans
 Fuente de información: Kickit
 Traducción hecha por: Miquel Menéndez

DESCRIPCIÓN PASOS

SIDE, BEHIND, ¼ TURN RIGHT, HOLD, ¼ TURN RIGHT, BEHIND, ¼ TURN LEFT, HOLD

- 1 Paso pie derecho al lado derecho
- 2 Cross pie izquierdo por detrás del derecho
- 3 ¼ de vuelta hacia la derecha y paso delante pie derecho
- 4 Hold
- 5 Paso pie izquierdo al lado izquierdo girando ¼ de vuelta hacia la derecha
- 6 Cross pie derecho por detrás del izquierdo
- 7 ¼ de vuelta hacia la izquierda y paso delante pie izquierdo
- 8 Hold

STEP, ½ TURN LEFT, STEP FORWARD, HOLD, TRIPLE STEP FORWARD FULL TURN RIGHT, HOLD

- 9 Paso delante pie derecho
- 10 ½ vuelta hacia la derecha
- 11 Paso delante pie derecho
- 12 Hold
- 13 ½ vuelta hacia la derecha y paso detrás pie izquierdo
- 14 ½ vuelta hacia la derecha y paso delante pie derecho
- 15 Paso delante pie izquierdo
- 16 Hold

Nota: si os resulta difícil el triple step con vuelta entera, podéis hacer lo siguiente: Paso delante pie izquierdo, Lock pie derecho por detrás del izquierdo, Paso delante pie izquierdo.

RIGHT DIAGONAL STEP FORWARD, SLIDE, HEEL TWISTS, LEFT DIAGONAL STEP FORWARD, SLIDE, HEEL TWISTS

- 17 Paso delante en diagonal pie derecho
- 18 Slide pie izquierdo hacia el derecho terminando con los pies juntos
- 19 Twist talones hacia la derecha
- 20 Twist talones volviendo al centro
- 21 Paso delante en diagonal pie izquierdo
- 22 Slide pie derecho hacia el izquierdo terminando con los pies juntos
- 23 Twist talons hacia la izquierda
- 24 Twist talones volviendo al centro

TRIPLE LOCKING BACK, HOLD, ¾ TURN TRIPE STEP IN PLACE, HOLD

- 25 Paso detrás pie derecho
- 26 Lock pie izquierdo por delante del derecho
- 27 Paso detrás pie derecho
- 28 Hold
- 29 ¼ de vuelta hacia la izquierda y paso pie izquierdo in place
- 30 ¼ de vuelta hacia la izquierda y paso pie derecho al lado del izquierdo
- 31 ¼ de vuelta hacia la izquierda y paso delante pie izquierdo
- 32 Hold

DWIGHT SWIVELS, KICK, JAZZ BOX

- 33 Swivel talón izquierdo a la izquierda y touch punta derecha al lado del izquierdo
- 34 Swivel punta izquierda y touch talón derecho al lado del izquierdo ligeramente en diagonal
- 35 Swivel talón izquierdo a la izquierda y touch punta derecha al lado del izquierdo
- 36 Kick delante pie derecho
- 37 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 38 Paso detrás pie izquierdo
- 39 Paso pie derecho al lado derecho
- 40 Cross pie izquierdo por delante del derecho

GRAPEVINE WITH ¼ TURN, HOLD, STEP, PIVOT ½ TURN, ½ TURN, HOLD

- 41 Paso pie derecho al lado derecho
- 42 Cross pie izquierdo por detrás del derecho
- 43 ¼ de vuelta y paso delante pie derecho
- 44 Hold
- 45 Paso delante pie izquierdo
- 46 ½ vuelta hacia la derecha
- 47 ½ vuelta hacia la derecha y paso detrás pie izquierdo
- 48 Hold

Nota: en estos últimos 4 counts podéis hacer lo siguiente: Rck delante pie izquierdo, Rock detrás pie derecho, Devolver el peso sobre el pie izquierdo

RIGHT DIAGONAL STEP BACK, SLIDE, CROSS, HOLD AND CLAP, LEFT DIAGONAL STEP BACK, SLIDE, CROSS, HOLD AND CLAP

- 49 Paso detrás en diagonal pie derecho
- 50 Slide pie izquierdo hacia el derecho terminando con los pies juntos
- 51 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 52 Hold y Clap
- 53 Paso detrás en diagonal pie izquierdo
- 54 Slide pie derecho hacia el derecho terminando con los pies juntos
- 55 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 56 Hold y Clap

SIDE STRUT, CROSS STRUT, MONTEREY WITH ½ TURN

- 57 Touch punta derecha al lado derecho
- 58 Bajar el talón
- 59 Touch punta izquierda cruzando por delante del derecho
- 60 Bajar el talón
- 61 Touch punta derecha al lado derecho
- 62 ½ vuelta hacia la derecha terminando con los pies juntos
- 63 Touch punta izquierda al lado izquierdo
- 64 Igualar el pie izquierdo al lado del derecho

VOLVER A EMPEZAR