

## REMEMBER THE NAME

Coreógrafo: Michael Haigh

Descripción: 96 Counts, 2 Paredes, Phrased Linedance

Música sugerida: I Don't Even Know Your Name ( The Mavericks )

Fuente de información: Midland Mavericks

Hoja redactada por: Xavier Badiella

### DESCRIPCION PASOS

#### BAILE FRASEADO: A - A - B

#### PARTE " A "

##### Right ROCK & SHUFFLE on place, Left ROCK & SHUFFLE on place.

- |   |   |  |
|---|---|--|
| 1 | 1 | .-Paso delante pie derecho (5ª)          |
| 2 | 2 | .-Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |
| 3 | 3 | .-Paso pie derecho en el sitio           |
| & | & | .-Paso pie izquierdo en el sitio         |
| 4 | 4 | .-Paso pie derecho en el sitio           |
| 5 | 5 | .-Paso delante pie izquierdo (5ª)        |
| 6 | 6 | .-Cambiar el peso sobre el pie derecho   |
| 7 | 7 | .-Paso pie izquierdo en el sitio         |
| & | & | .-Paso pie derecho en el sitio           |
| 8 | 8 | .-Paso pie izquierdo en el sitio         |

##### Right GRAPEVINE, Left GRAPEVINE.

- |    |   |  |
|----|---|--|
| 9  | 1 | .-Paso pie derecho a la derecha          |
| 10 | 2 | .-Paso izquierda detrás del derecho      |
| 11 | 3 | .-Paso pie derecho a la derecha          |
| 12 | 4 | .-Paso izquierda al lado del derecho     |
| 13 | 5 | .-Paso pie izquierdo a la izquierda      |
| 14 | 6 | .-Paso derecha detrás del izquierdo      |
| 15 | 7 | .-Paso pie izquierdo a la izquierda      |
| 16 | 8 | .-Paso pie derecho al lado del izquierdo |

##### Right MONTEREY 1/2 TURN x 2.

- |       |      |  |
|-------|------|--|
| 17    | 1    | .-Touch punta derecha a la derecha                           |
| 18    | 2    | .-1/2 vuelta a la derecha & Pie derecho al lado de izquierdo |
| 19    | 3    | .-Touch punta izquierda a la izquierda                       |
| 20    | 4    | .-Paso pie izquierdo al lado del derecho                     |
| 21-24 | .5-8 | .-Repetir los counts 1-4 ( Right MONTEREY 1/2 TURN )         |

##### Right JAZZ TRIANGLE, Right 1/4 TURN x 2.

- |       |      |  |
|-------|------|--|
| 25    | 1    | .-Pie derecho cruza por delante del izquierdo (2ª Lock)          |
| 26    | 2    | .-Paso detrás pie izquierdo (4ª)                                 |
| 27    | 3    | .-1/4 vuelta a la derecha & Paso derecha pie derecho             |
| 28    | 4    | .-Pie izquierdo al lado del derecho (1ª)                         |
| 29-32 | .5-8 | .-Repetir los counts 1-4 ( Right JAZZ TRIANGLE, Right 1/4 TURN ) |

#### PARTE " B "

##### Right & Left Forward SHUFFLE, Right-Left-Right-Left Backward WALK.

- |   |   |  |
|---|---|--|
| 1 | 1 | .-Paso delante pie derecho                     |
| & | & | .-Paso delante pie izquierdo cerca del derecho |
| 2 | 2 | .-Paso delante pie derecho                     |
| 3 | 3 | .-Paso delante pie izquierdo                   |
| & | & | .-Paso delante pie derecho cerca del izquierdo |
| 4 | 4 | .-Paso delante pie izquierdo                   |
| 5 | 5 | .-Paso detrás pie derecho                      |
| 6 | 6 | .-Paso detrás pie izquierdo                    |
| 7 | 7 | .-Paso detrás pie derecho                      |
| 8 | 8 | .-Touch pie izquierdo al lado del derecho      |

##### Left & Right Forward SHUFFLE, Left-Right-Left-Right Backward WALK.

- |    |   |  |
|----|---|--|
| 9  | 1 | .-Paso delante pie izquierdo                   |
| &  | & | .-Paso delante pie derecho cerca del izquierdo |
| 10 | 2 | .-Paso delante pie izquierdo                   |
| 11 | 3 | .-Paso delante pie derecho                     |
| &  | & | .-Paso delante pie izquierdo cerca del derecho |
| 12 | 4 | .-Paso delante pie derecho                     |
| 13 | 5 | .-Paso detrás pie izquierdo                    |
| 14 | 6 | .-Paso detrás pie derecho                      |
| 15 | 7 | .-Paso detrás pie izquierdo                    |
| 16 | 8 | .-Touch pie derecho al lado del izquierdo      |

**Right MONTEREY 1/2 TURN x 2.**

- 17 1 .-Touch punta derecha a la derecha
- 18 2 .-1/2 vuelta a la derecha & Pie derecho al lado de izquierdo
- 19 3 .-Touch punta izquierda a la izquierda
- 20 4 .-Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 21-24 .5-8 .-Repetir los counts 1-4 ( Right MONTEREY 1/2 TURN )

**Right JAZZ TRIANGLE, Right 1/4 TURN x 2.**

- 25 1 .-Pie derecho cruza por delante del izquierdo (2ª Lock)
- 26 2 .-Paso detrás pie izquierdo (4ª)
- 27 3 .-1/4 vuelta a la derecha & Paso derecha pie derecho
- 28 4 .-Pie izquierdo al lado del derecho (1ª)
- 29-32 .5-8 .-Repetir los counts 1-4 ( Right JAZZ TRIANGLE, Right 1/4 TURN )

**VOLVER A EMPEZAR**

*Diciembre 2004*