

## QUARTER AFTER ONE

Coreógrafo: Levi J. Hubbard

Descripción: 56 Counts, 4 Paredes Linedance nivel Novice

Música: "Need You Now" de Lady Antebellum. 112 Bpm. Intro: Pre + 16 beats

Fuente de información: Kickit

Traducido por Xavier Badiella

### DESCRIPCION PASOS

#### 1-8: Right Side ROCK STEP, Left CROSS SHUFFLE, ¼ TURN & STEP, ¼ TURN & STEP, Left SHUFFLE.

- 1 Paso derecho a la derecha
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 5 ¼ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo
- 6 ¼ vuelta derecha, paso derecha pie derecho (6:00)
- 7 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho, cerca del izquierdo
- 8 Paso delante pie izquierdo

#### 9-16: Right ROCK STEP, R-L-R Back WALK, Left COASTER STEP, Right STEP.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso detrás pie derecho
- 4 Paso detrás pie izquierdo
- 5 Paso detrás pie derecho
- 6 Paso detrás pie izquierdo
- & Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 Paso delante pie derecho

#### 17-24: Left Side ROCK STEP, Right CROSS SHUFFLE, ¼ TURN & STEP, ¼ TURN & STEP, Right SHUFFLE.

- 1 Paso izquierdo a la izquierda
- 2 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 3 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 4 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 5 ¼ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
- 6 ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (12:00)
- 7 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo, cerca del derecho
- 8 Paso delante pie derecho

#### 25-32: Left ROCK STEP, L-R-L Back WALK, Right COSTER STEP, Left STEP.

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 3 Paso detrás pie izquierdo
- 4 Paso detrás pie derecho
- 5 Paso detrás pie izquierdo
- 6 Paso detrás pie derecho
- & Paso detrás pie izquierdo, al lado del derecho
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 Paso delante pie izquierdo

#### 33-40: Right CROSS ROCK, Right & Left SIDE SWAYS, Right CHASSE, ¾ TWIST TURN.

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso derecha pie derecho haciendo sway
- 4 Devolver el peso sobre el pie izquierdo haciendo sway
- 5 Paso derecha pie derecho
- & Paso derecha pie izquierdo, al lado del derecho
- 6 Paso derecha pie derecho
- 7 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 8 ¾ vuelta derecha sobre el pie derecho (9:00)

#### 41-48: Left SHUFFLE, Left STEP TURN, Right SHUFFLE ½ TURN, Left COASTER STEP.

- 1 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho, cerca del izquierdo
- 2 Paso delante pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (3:00)
- 5 ¼ vuelta izquierda, paso derecha pie derecho
- & Paso izquierdo al lado del derecho
- 6 ¼ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho (9:00)
- 7 Paso detrás pie izquierdo
- & Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo
- 8 Paso delante pie izquierdo

#### 49-56: Right JAZZ BOX, Right CHAINE & CROSS.

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Paso detrás pie izquierdo
- 3 Paso derecha pie derecho
- 4 Paso delante pie izquierdo
- 5 ¼ vuelta derecha, paso delante pie derecho
- 6 ¼ vuelta derecha, paso izquierda pie izquierdo
- 7 ½ vuelta derecha, paso derecha pie derecho (9:00)
- 8 Cross pie izquierdo por delante del derecho

Nota: puedes hacer un Grapevine con Cross a la derecha en vez de la vuelta entera

### VOLVER A EMPEZAR

#### TAG:

Después de la segunda pared (2ª), añadir estos cuatro counts.

#### Right & Left SIDE & TOUCH & SNAPS.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Touch punta izquierda al lado del pie derecho y chasquear los dedos
- 3 Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Touch punta derecha al lado del pie izquierdo y chasquear los dedos

#### ENDING:

Con tal de terminar la coreografía en la pared inicial (12:00), esta termina en el count 39/40, cambiar los ¾ de vuelta derecha por tan solo ½ vuelta.