

QUEEN OF HEARTS

Coreógrafo: Marc Codina (Granollers) 2005

Descripción: **50** Counts, 4 Paredes, Line dance nivel Newcomer

Nota: Esta coreografía no cuadra perfectamente con la frase musical.

Música sugerida: "Queen Of Hearts" - Juice Newton. 172 bpm (Two Step)

Fuente de información: Marc Codina / Granollers (Spain)

Hoja redactada por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

Right GRAPEVINE Cross, Right SIDE, HOLD, Left Back ROCK STEP

- | | | |
|---|---|---|
| 1 | 1 | Paso pie derecho a la derecha |
| 2 | 2 | Paso izquierda detrás del derecho |
| 3 | 3 | Paso pie derecho a la derecha |
| 4 | 4 | Cross pie izquierdo por delante del derecho |
| 5 | 5 | Paso a la derecha pie derecho |
| 6 | 6 | Hacemos una pausa |
| 7 | 7 | Paso detrás pie izquierdo |
| 8 | 8 | Cambiar el peso sobre el pie derecho |

Left GRAPEVINE Cross, Left SIDE, HOLD, Right Back ROCK STEP

- | | | |
|----|---|---|
| 9 | 1 | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 10 | 2 | Paso derecha detrás del izquierdo |
| 11 | 3 | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 12 | 4 | Cross pie derecho por delante del izquierdo |
| 13 | 5 | Paso izquierda pie izquierdo |
| 14 | 6 | Hacemos una pausa |
| 15 | 7 | Paso detrás pie derecho |
| 16 | 8 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |

Right Diagonal FLICK, Right Cross HOOK, Right STEP, Left STOMP, Left Back STEP, CLOSER, Right SIDE, Left STOMP

- | | | |
|----|---|--|
| 17 | 1 | Flick derecho en diagonal hacia detrás |
| 18 | 2 | Hook derecho por delante del izquierdo |
| 19 | 3 | Paso delante pie derecho |
| 20 | 4 | Stomp izquierdo al lado del derecho |
| 21 | 5 | Paso detrás pie izquierdo |
| 22 | 6 | Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo |
| 23 | 7 | Paso a la derecha pie derecho |
| 24 | 8 | Stomp izquierdo al lado del derecho |

Left SIDE, Right STOMP, Right MONTERREY TURN, Right JAZZ BOX

- | | | |
|----|----|---|
| 25 | 1 | Paso a la izquierda pie izquierdo |
| 26 | 2 | Stomp pie derecho al lado del izquierdo |
| 27 | 3 | Touch punta derecha a la derecha |
| 28 | 4 | 1/2 vuelta a la derecha sobre el pie izquierdo (6:00) |
| 29 | 5 | Touch punta izquierda a la izquierda |
| 30 | 6 | Paso izquierda al lado del derecho |
| 31 | 7 | Pie derecho cruza por delante del izquierdo |
| 32 | 8 | Paso detrás pie izquierdo |
| 33 | 9 | Paso derecha pie derecho |
| 34 | 10 | Pie izquierdo al lado del derecho |

Right CHASSE, Left Back ROCK STEP, Left CHASSE, Right TWIST 3/4 TURN

- | | | |
|----|---|---|
| 35 | 1 | Paso derecha pie derecho |
| & | & | Pie izquierdo cerca de derecho |
| 36 | 2 | Paso derecha pie derecho |
| 37 | 3 | Paso detrás pie izquierdo |
| 38 | 4 | Cambiar el peso sobre el pie derecho |
| 39 | 5 | Paso izquierda pie izquierdo |
| & | & | Pie derecho cerca del izquierdo |
| 40 | 6 | Paso izquierda pie izquierdo |
| 41 | 7 | Cross pie derecho por delante del izquierdo |
| 42 | 8 | 3/4 vuelta izquierda y Peso sobre el pie izquierdo (9:00) |

Right HEEL TOUCH, Left HEEL TOUCH, Right HOOK COMBINATION.

- | | | |
|----|---|--|
| 43 | 1 | Touch tacón derecho delante |
| 44 | 2 | Tacón derecho a sitio |
| 45 | 3 | Touch Tacón izquierdo delante |
| 46 | 4 | Tacón izquierdo a sitio |
| 47 | 5 | Touch tacón derecho delante |
| 48 | 6 | Hook derecho por delante del izquierdo |
| 49 | 7 | Touch tacón derecho delante |
| 50 | 8 | Hook derecho por detrás del izquierdo |

VOLVER A EMPEZAR