

PLAYING AWAY

Coreógrafo: Ron & Grace Coleman

Descripción: 64 counts, 4 paredes, Line dance nivel Intermediate.

Música sugerida: Who Did You Call Darlin' by Heather Myles

Fuente de información: Kickit

Traducción hecha por: Vanessa González (Ness).

DESCRIPCION PASOS

HEEL BALL CROSS TWICE, CHASSE RIGHT, ROCK STEP

- 1&2 Touch tacón derecho delante, paso pie derecho in place, cruza pie izquierdo por delante del derecho
3&4 Touch tacón derecho delante, paso pie derecho in place, cruza pie izquierdo por delante del derecho
5&6 Paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo al lado del derecho, paso pie derecho a la derecha
7-8 Rock pie izquierdo por detrás del derecho, recupera el peso en el pie derecho

2 STRUTS

- 9-10 Mirando en diagonal a la izquierda haz un heel struts hacia la izquierda con pie izquierdo
11-12 Mirando en diagonal a la izquierda haz un heel struts hacia la izquierda con pie izquierdo

HEEL BALL CROSS TWICE, CHASSE RIGHT, ROCK STEP ¼ RIGHT

- 13&14 Touch tacón izquierdo delante, paso pie izquierdo in place, cruza pie derecho por delante del izquierdo
15&16 Touch tacón izquierdo delante, paso pie izquierdo in place, cruza pie derecho por delante del izquierdo
17&18 Paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho al lado del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda
19&20 Rock pie derecho por detrás del izquierdo, rock delante en pie izquierdo girando ¼ a la derecha

2 STRUTS

- 21&22 Mirando en diagonal a la derecha haz un heel strut hacia la derecha con pie derecho.
23&24 Mirando en diagonal a la derecha haz un heel strut hacia la derecha con pie derecho

TURNING JAZZ BOXES 1/8 TURN RIGHT TWICE

- 25-28 Cruza pie derecho por delante del izquierdo, paso detrás pie izquierdo, pie derecho a la derecha girando 1/8 a la derecha, pie izquierdo al lado del derecho
29-32 Cruza pie derecho por delante del izquierdo, paso detrás pie izquierdo, pie derecho a la derecha girando 1/8 a la derecha, (completando ¼ de vuelta a la derecha), pie izquierdo al lado del derecho, ahora de cara a la pared de detrás.

SIDE TOUCHES, STEP FORWARD RIGHT & LEFT, ROCK STEP SHUFFLE

- 33-34 Touch pie derecho a la derecha, paso pie derecho delante
35-36 Touch pie izquierdo a la izquierda, paso pie izquierdo delante
37-38 Rock detrás pie derecho, recupera el peso en pie izquierdo
39&40 Paso pie derecho delante, paso pie izquierdo al lado del derecho, paso pie derecho delante

SIDE TOUCHES, STEP FORWARD LEFT & RIGHT, ROCK STEP SHUFFLE

- 41&42 Touch pie izquierdo a la izquierda, paso pie izquierdo delante
43&44 Touch pie derecho a la derecha, paso pie derecho delante
45&46 Rock detrás pie izquierdo, recupera el peso en pie derecho
47&48 Paso pie izquierdo delante, paso pie derecho al lado del derecho, paso pie izquierdo delante

ROCK STEP, TURNING SHUFFLES TWICE, ROCK STEP

- 49-50 Rock delante pie derecho, recupera el peso en el pie izquierdo
51&52 Girando ½ vuelta a la derecha paso delante pie derecho, pie izquierdo detrás del derecho, paso delante pie derecho
53&54 Girando ½ vuelta a la derecha paso delante pie derecho, pie izquierdo detrás del derecho, paso delante pie derecho
55-56 Rock detrás pie derecho, recupera el peso en el pie izquierdo

ROCK STEP ¼ TURN LEFT, RIGHT SHUFFLE, PIVOT TURN, SHUFFLE

- 57-58 Rock pie derecho a la derecha, devuelve el peso en el pie izquierdo mientras giras ¼ a la izquierda
59&60 Paso pie derecho delante, pie izquierdo al lado del derecho, paso pie derecho delante
61-62 Paso pie izquierdo delante, pivotando sobre ambos pies ½ vuelta a la derecha
63&64 Paso pie izquierdo delante, paso pie derecho al lado del izquierdo, paso pie izquierdo delante

VOLVER A EMPEZAR