

## PETIT TIAGO

Coreógrafo: David Villellas

Descripción: 64 counts, 2 paredes, Line dance nivel Novice.

Música sugerida: I Think I Like It Here by Rob Wilson

Traducción hecha por: Marti.

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: HEEL STRUT R, HEEL STRUT L, KICK, CROSS, ½ TURN, HOLD**

- 1-2 Touch talon PD delante, point PD
- 3-4 Touch talon PI delante, point PI
- 5-6 Patada PD delante, cruzar PD por delante PI
- 7-8 ½ vuelta a la izquierda, mantener

#### **9-16: HEEL STRUT L, HEEL STRUT R, KICK TWICE, STEP BACK, HOLD**

- 1-2 Touch talon PI delante, point PI
- 3-4 Touch talon PD delante y point PD
- 5-6 Patada PI delante x2
- 7-8 Paso PI detrás y mantener

#### **17-24: COASTER STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, SCUFF**

- 1-2 Paso PD detrás, devolver PI al lado PD
- 3-4 Paso PD delante y scuff PI al lado PD
- 5-6 Paso PI delante, cruzar PD por detrás PI (lock)
- 7-8 Paso PI delante, scuff PD al lado PI

#### **25-32: 1/2 T STEP BACK, FLICK, ½ T STEP FWD, FLICK, OUT, OUT, IN, IN**

- 1-2 ½ vuelta izquierda, paso PD detrás, flick PI por detrás PD
- 3-4 ½ vuelta izquierda, paso PI delante y flick PD por detrás PI
- 5-6 Paso PD delante diagonal derecha, paso PI delante diagonal
- 7-8 Devolver PD al centro, devolver PI al lado PD

#### **33-40: STEP SIDE, CROSS, TOE STRUT ¼ T, TOE STRUT ½ T, TOE STRUT ¼ T**

- 1-2 Paso PD a la derecha, paso PI por detrás PD
- 3-4 ¼ vuelta a la derecha, touch punta PD delante, colocar talon PD
- 5-6 ½ vuelta a la derecha, touch punta PI detrás, colocar talon PI
- 7-8 ¼ vuelta a la derecha, touch punta PD delante, colocar talon PD

#### **41-48: STEP SIDE, CROSS, TOE STRUT ¼ T, TOE STRUT ½ T, TOE STRUT ¼ T**

- 1-2 Paso PI a la izquierda, paso PD por detrás PI
- 3-4 ¼ vuelta a la derecha, touch punta PI detrás, colocar talon PI
- 5-6 ½ vuelta a la derecha, touch punta PD delante, colocar talon PD
- 7-8 ¼ vuelta a la derecha, touch punta PI detrás, colocar talon PI

#### **49-56: VAUDEVILLE, POINT BACK, KICK TWICE, STEP BACK, HOLD**

- 1-2 Cruzar PD por delante PI, colocar PI al lado PD
- 3-4 Touch talon PD delante, touch point PD detrás
- 5-6 Patada PD delante x2
- 7-8 Paso PD detrás y mantener

#### **57-64: 1/2 T ROCK STEP, ½ STEP FWD, SCUFF, JAZZ BOX, STOMP**

- 1-2 ½ vuelta a la izquierda, rock PI delante y recover PD
- 3-4 ½ vuelta a la izquierda, paso PI delante y scuff PD al lado PI
- 5-6 Cruzar PD delante PI, paso PI detrás
- 7-8 Paso PD a la derecha, stomp PI delante

### **VOLVER A EMPEZAR**