

POSTCARD FROM PASADENA

Coreógrafo: Rep Ghazali-Meaney / Julio 2015

Descripción: 32 counts, 4 paredes, line dance nivel Novice

Música sugerida: "Postcard From Pasadena" de Gord Bamford, Intro: 16 count

Hoja traducida por: Belén Márquez

DESCRIPCION PASOS

1-8: R SIDE-HOLD, AND R SIDE ROCK-RECOVER, R CROSS SHUFFLE, ¾ TURN R

- 1-2 Paso D al lado, hold
- &3-4 Igualamos con I, rock D al lado, recuperamos
- 5&6 cross D sobre I, igualamos con I, cross D sobre I
- 7-8 ¼ turn D y paso I atrás, ½ turn D y paso D delante (9)

9-16: ROCK FWD L-RECOVER, L ½ TURN TOE STRUT, R ½ TURN TOE STRUT, L ROCK BACK-RECOVER

- 1-2 rock I delante, recuperamos
- 3-4 ½ turn D y touch puntera I delante, bajamos el talón (3)
- 5-6 ½ turn D y touch puntera D atrás, bajamos el talón (9)
- 7-8 rock I atrás, recuperamos

17-24: L KICK BALL CHANGE, L CROSS-R SIDE, L SAILOR ¼ TURN L, FULL TURN L

- 1&2 kick ball change con I
- 3-4 cross I sobre D, paso D al lado
- 5&6 ¼ turn I y sweep I de delante hacia atrás y cross I tras D, paso D al lado, Paso I delante (6)
- 7-8 ½ turn I y paso D atrás, ½ turn I y paso I delante

25-32: R CROSS-L SIDE, R SAILOR ¼ TURN, L CROSS-HOLD, BALL CROSS BALL CROSS

- 1-2 cross D sobre I, paso I al lado
- 3&4 ¼ turn D y sweep D de delante hacia atrás y cross D tras I, paso I al lado, Paso D al lado (9)
- 5-6 cross I sobre D, hold
- &7&8 Paso D al lado, cross I sobre D, paso D al lado, cross I sobre D (9)

VOLVER A EMPEZAR