

PLEASE ME

Coreógrafo: Kate Sala & Dee Musk

Descripción: 64 counts, 2 paredes, Line dance nivel Intermediate Level (WC Style)

Música sugerida: "Please" de Rod Stewart. Album: Another Country. Intro: 32 counts, en los 42 segundos.

Hoja traducida por: Marita Torres

DESCRIPCION PASOS

1-8: STEP FORWARD, FORWARD COASTER STEP, DRAG, COASTER STEP, STEP FORWARD WITH HIP BUMPS

- 1 2 & 3 Paso pie derecho delante, pie izquierdo delante, pie derecho junto al izquierdo, paso largo hacia atrás con pie izquierdo
 4 Drag pie derecho hacia el izquierdo
 5 & 6 Paso pie derecho detrás, pie izquierdo junto al derecho, pie derecho delante
 7 & 8 Paso pie izquierdo delante sobre el ball, bump con caderas hacia delante, bump con caderas hacia atrás, bump con caderas hacia delante dejando el peso en la izquierda.

9-16: STEP FORWARD, PIVOT ¼ TURN LEFT, KICK, OUT OUT, SAILOR STEP ¼ TURN RIGHT, STEP, SWEEP ¼ TURN LEFT

- 1 2 Paso Pie derecho delante, ¼ de vuelta a la izquierda (9:00)
 3 & 4 Kick pie derecho por delante del izquierdo, pie derecho out al lado derecho, pie izquierdo out al lado izquierdo
 5 & 6 Cross pie derecho detrás del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda girando ¼ a la izquierda, paso pie derecho delante
 7 8 Paso adelante con pie izquierdo, sweep con pie derecho hacienda un círculo de atrás hacia delante con ¼ giro a la izquierda (9:00)

17-24: CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK LEFT, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, BALL STEP FORWARD

- 1 & 2 Cross pie derecho delante del izquierdo, pie izquierdo al lado izquierdo, cross pie derecho delante del izquierdo
 3 4 Rock pie izquierdo a la izquierda, devolver el peso a pie derecho.
 5 & 6 Cross pie izquierdo detrás del derecho, pie derecho a la derecha, cross pie izquierdo delante del derecho
 7 & 8 Hold, paso pie derecho sobre el ball a la derecha, paso adelante con pie izquierdo

25-32 ROCK FORWARD, RECOVER. TRIPLE FULL TURN RIGHT, FORWARD, TAP BACK WITH KICK, COASTER STEP

- 1 2 Rock pie derecho delante, devolver el peso a pie izquierdo
 3 & 4 Triple step con full turn, con pie derecho, izquierdo, derecho
 5 & 6 Paso pie izquierdo delante, tap pie derecho detrás del izquierdo, paso atrás con pie derecho y pequeño kick con pie izquierdo hacia delante
 7 & 8 Paso atrás con pie izquierdo, pie derecho junto al izquierdo, paso pie derecho delante (añadir aquí el tag en la 2ª pared)

33-40 WALK X2, MAMBO ¼ TURN RIGHT, CROSS, TURN ¼ LEFT, BACK, TURN ¼ RIGHT

- 1 2 Paso pie derecho delante, paso pie izquierdo delante
 3 & 4 Rock pie derecho delante, devolver el peso a pie izquierdo, ¼ de vuelta a la derecha y paso pie derecho a la derecha (12:00)
 5 6 Cross pie izquierdo delante del derecho, ¼ de giro a la izquierda con paso atrás con pie derecho
 7 & 8 Paso atrás pie izquierdo, 1/4 giro a la derecha con paso pie derecho a la derecha. Cross pie izquierdo delante del derecho (12)

41-48 SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE CROSS, HINGE ½ RIGHT, SUFFLE FORWARD

- 1 2 Rock con pie derecho a la derecha, devolver el peso a pie izquierdo
 3 & 4 Cross pie derecho detrás del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda, cross pie derecho delante del izquierdo
 5 6 ¼ giro a la derecha con paso pie izquierdo atrás, ¼ giro a la derecha con pie derecho a la derecha
 7 & 8 Paso pie izquierdo delante, pie derecho junto al izquierdo, pie izquierdo delante (6:00) (Restard aquí en 2ª pared)

49-56 STEP FORWARD WITH HIP BUMPS, KICK BALL SEP, ROK, RECOVER, TOE SWITCHES R,L

- 1 & 2 Pie derecho delante sobre el ball, bump caderas delante, bump caderas atrás, bump caderas delante dejando el peso a la derecha
 3 & 4 Kick con pie izquierdo delante, pequeño paso sobre pie izquierdo, pie derecho delante
 6 6 Rock con pie izquierdo delante, devolver el peso a pie derecho
 &7&8& Pie izquierdo junto al derecho y touch punta pie derecho delante, pie derecho junto al izquierdo, touch punta pie izquierdo delante, pie izquierdo junto al derecho

57-64 ROCK, RECOVER, TURN ½ & ¼ X 2 RIGHT, HOLD, BALL STEP FORWARD ON R, L

- 1 2 Rock pie derecho delante, devolver el peso a pie izquierdo
 3 4 ½ vuelta a la derecha paso pie derecho delante, ¼ vuelta a la derecha paso pie izquierdo a la izquierda
 5 6 ¼ vuelta a la derecha paso pie derecho a la derecha, hold
 &7 8 Paso sobre el ball izquierdo junto al pie derecho, paso pie derecho delante, paso pie izquierdo delante (6:00)

TAG: Bailar 8 counts después de los 32 counts de la 2ª pared (3:00)

- 1 2 3 4 Paso largo pie derecho a la derecha, drag pie izquierdo hacia el derecho, cross rock pie izquierdo detrás del derecho, devolver el peso al pie derecho
 5 6 7 8 Paso largo pie izquierdo a la izquierda, drag pie izquierdo hacia el derecho, cross rock pie derecho detrás del izquierdo, devolver el peso al pie izquierdo

Restard:

Después del Tag, bailar 16 counts y comenzar de nuevo el baile en la pared frontal.

Ending:

Bailar los counts 1-4 en la pared frontal y hacer un drag con pie izquierdo hacia el derecho.