

PEPPING TOM

Coreógrafo: Jesús Moreno Vera

Descripción: 32 counts, 2 paredes, Line dance nivel Novice, 2 ReStarts

Música sugerida: " Peeping Tom" de Jamie Berry

Hoja redactada por Jesus Moreno Vera

DESCRIPCION PASOS

1-8: STOMP, TURN, COASTER, LOCK STEP, TURN

- 1 – stomp con pie derecho a la derecha
- 2 – pivotar 1/4 vuelta a la izquierda sobre pie derecho con kick izquierdo delante
- 3 – paso detrás con pie izquierdo
- & - igualar con pie derecho
- 4 – paso delante con pie izquierdo
- 5 – paso delante con pie derecho
- & - cruzar izquierda por detrás de la derecha
- 6 – paso delante con pie derecho
- 7 – paso delante con pie izquierdo
- & - girar ¼ a la derecha
- 8 – cross izquierda por delante de la derecha

- *En este punto del baile, en los muros 3 y 9 volveremos a empezar*

9-16: TOE TOUCH, KICK, BEHIND SIDE, CROSS, TOE TOUCH, KICK, BEHIND SIDE, CROSS

- 1 – touch punta derecha a la derecha
- & – touch punta derecha al sitio
- 2 - touch punta derecha a la derecha
- & – kick derecha en diagonal
- 3 - cross derecha por detrás de la izquierda
- & - paso con pie izquierdo a la izquierda
- 4 – cross derecha por delante de la izquierda
- 5 - touch punta izquierda a la izquierda
- & – touch punta izquierda al sitio
- 6 - touch punta izquierda a la izquierda
- & – kick izquierda en diagonal
- 7 – cross izquierda por detrás de la derecha
- & - paso con pie derecho a la derecha
- 8 – cross izquierda por delante de la derecha

17-24: LOCK STEP, LOCK STEP, POINT, CROSS SUFFLE EXTENDED, TURN ¼

- 1 – paso delante con pie derecho
- & - cruzamos el pie izquierdo por detrás del derecho
- 2 – paso delante con pie derecho
- 3 – paso delante con pie izquierdo
- & - cruzamos el pie derecho por detrás del izquierdo
- 4 – paso delante con pie izquierdo
- & - extendemos la pierna derecha a la derecha girando ¼ a la izquierda
- 5 – cruzamos pie derecho por delante de la izquierda
- & - paso con pie izquierdo a la izquierda
- 6 - cruzamos pie derecho por delante de la izquierda
- & - paso con pie izquierdo a la izquierda
- 7 - cruzamos pie derecho por delante de la izquierda
- 8 – paso delante con pie izquierdo girando ¼ a la izquierda

25-32: TOE TOUCH FORWARD, TOE TOUCH, TOE TOUCH RIGHT, TOE TOUCH, GRAPEVINE RIGHT, ROCK FORWARD & BACK & SIDE & TOUCH

- 1 – punta derecha delante
- & - punta derecha al lado del pie izquierdo
- 2 – punta derecha a la derecha
- & - punta derecha al lado del pie izquierdo
- 3 – paso con derecha a la derecha
- &- cruzamos con izquierda por detrás de la derecha
- 4 – paso con derecha a la derecha
- & - paso con pie izquierdo al lado del pie derecho
- 5 – rock delante con derecha
- & - recuperamos peso detrás
- 6 – rock detrás con derecha
- & - recuperamos peso delante
- 7 – rock con derecha a la derecha
- & - recuperamos peso en pie izquierdo
- 8 – punta pie derecho cruzado por detrás del pie izquierdo.

VOLVER A EMPEZAR

RESTART:

en la 3ª y en la 9ª pared, hacer los 8 primeros counts y volver a empezar