

OUTTA MY HEAD

Coreógrafo: Belén Márquez /Marzo 2014

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line Dance Nivel Novice (2 Restarts)

Música sugerida: Outta My Head de Craig Campbell, 100 bpm

Hoja redactada por: Belén Márquez

Intro: Count 25 /15 seg (justo antes de que él empiece a cantar)

DESCRIPCION PASOS

1-8: ROCK FORWARD, TRAVELLING PIVOT BACK COASTER STEP, ¼ SAILOR STEP

- 1 Rock delante pie derecho
- 2 Recuperamos el peso sobre el pie izquierdo
- 3 ½ vuelta a la derecha y paso delante pie derecho
- 4 ½ vuelta a la derecha y paso atrás pie izquierdo
- 5 Paso atrás pie derecho
- & Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 6 Paso delante pie derecho
- 7 Cross pie izquierdo por detrás del derecho y ¼ vuelta a la izquierda
- & Paso pie derecho al lado derecho
- 8 Paso pie izquierdo delante

9-16: CROSS ROCK, CHASSÉ, CROSS ROCK, ¼ TURN, ½ TURN

- 1 Rock cruzando pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Recuperamos el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso pie derecho al lado derecho
- & Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 4 Paso pie derecho al lado derecho
- 5 Rock cruzando pie izquierdo por delante del pie derecho
- 6 Recuperamos el peso sobre el pie derecho

RESTART 2 / Pared 7: Paso largo pie izquierdo al lado izquierdo, slide con pie derecho hasta igualar con el pie izquierdo y volver a empezar

- 7 ¼ vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo
- 8 ½ vuelta a la izquierda y paso atrás pie derecho

17-24: COASTER STEP, LOCK STEP (X2), CROSS, STEP BACK

- 1 Paso atrás pie izquierdo
- & Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 2 Paso pie izquierdo delante
- 3 Paso pie derecho delante
- & Cross pie izquierdo por detrás del pie derecho
- 4 Paso pie derecho delante
- 5 Paso pie izquierdo delante
- & Cross pie derecho por detrás del pie izquierdo
- 6 Paso delante pie izquierdo

RESTART 1 / Pared 3: Sway al lado derecho, sway al lado izquierdo y volver a empezar

- 7 Cross pie derecho por delante del pie izquierdo
- 8 Paso pie izquierdo atrás

25-32: ¼ TURN, SLIDE, KICK BALL TOUCH (X2), CROSS, HALF TWIST TURN

- 1 ¼ vuelta a la derecha y paso largo pie derecho al lado derecho
- 2 Slide pie izquierdo hasta igualar con pie derecho
- 3 Kick derecho
- & Pie derecho al lado del pie izquierdo
- 4 Touch pie izquierdo al lado izquierdo
- 5 Kick izquierdo
- & Pie izquierdo al lado del pie derecho
- 6 Touch pie derecho al lado derecho
- 7 Cross pie derecho por delante del pie izquierdo
- 8 ½ vuelta a la izquierda girando sobre ambas punteras para deshacer el cross

VOLVER A EMPEZAR

RESTART 1

En la pared 3 bailamos hasta el count 22 (lock step), sustituimos 23-24 (cross, paso atrás) por **sway al lado derecho, sway al lado izquierdo** y volvemos a empezar

RESTART 2

En la pared 7 bailamos hasta el count 14 (cross rock-recover), sustituimos 15-16 (¼ I, ½ I) por **paso largo pie izquierdo al lado izquierdo, slide pie derecho hasta igualar con el pie izquierdo** y volvemos a empezar.