

OPEN YOUR EYES

Coreógrafo: Maggie Gallagher

Descripción: 64 counts, 2 paredes, Line dance nivel Intermediate.

Música sugerida: "Don't Let Go" de Lea Michele

Traducción hecha por: Marti

DESCRIPCION PASOS

1-8: ROCK FWD & WALK, WALK, ¼ PIVOT, CROSS, SIDE

1-2 Rock PD adelante, recover sobre PI

8&3-4 Paso PD al lado PI, walk PI adelante, walk PD adelante

5-6-7 Pivotar ¼ izquierda, cross PD sobre PI, paso PI a la izquierda (09:00)

9-16: BEHIND SIDE CROSS, ⅛ WALK, ANCHOR STEP, BACK, BACK, ⅛ COASTER

8&1 Cross PD por detrás PI, paso PI a la izquierda, cross PD sobre PI

2-3&4 1/8 vuelta izquierda con paso PI adelante, lock PD por detrás PI, paso con peso PI, paso pequeño PI atrás

5-6 Walk atrás izquierda, walk PD atrás

7&8 1/8 vuelta izquierda con paso PI atrás, paso PD al lado PI, paso PI adelante (06:00)

17-24: WALK, WALK, ¼ BALL CROSS, ¼, STEP, ½ PIVOT, L SHUFFLE

1-2 Walk PD adelante, walk PI adelante

8&3-4 ¼ izquierda con paso talon PD a la derecha, cross PI sobre PD, ¼ vuelta derecha con paso PD adelante (06:00)

5-6 Paso PI adelante, pivotar ½ derecha (12:00)

7&8 Paso PI adelante, paso PD al lado PI, paso PI adelante

25-32: WALK, WALK, ¼ BALL CROSS, ¼, STEP, ¼ PIVOT, CROSS SHUFFLE

1-2 Walk PD adelante, walk PI adelante

8&3-4 ¼ vuelta izquierda sobre talon PD a la derecha, cross PI sobre PD, ¼ vuelta con paso PD adelante (12:00)

5-6 Paso PI adelante, pivotar ¼ derecha (03:00)

7&8 Cross PI sobre PD, paso PD a la derecha, cross PI sobre PD

***Tag y Restart**

33-40: SIDE ROCK & SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK & SIDE

1-2 Rock PD a la derecha, recover sobre PI

8&3-4 Paso PD al lado PI, rock PI a la izquierda, recover sobre PD

5-6 Cross PI sobre PD, rock PD a la derecha

7&8 Recover sobre PI, paso PD a la izquierda, paso PI a la izquierda

41-48: ¼ ROCK BACK, ¼ PADDLE, ¼ PADDLE, WALK, ¼ PADDLE, ¼ PADDLE, WALK

1-2 ¼ vuelta derecha con rock PD atrás, recover sobre PI (06:00)

3-4-5 ¼ vuelta izquierda con point PD a la derecha, ¼ vuelta izquierda con point PD a la derecha, (12:00)
walk PD adelante

6-7 ¼ vuelta derecha con point PI a la izquierda, ¼ vuelta derecha con point PI a la izquierda (06:00)

8 Walk PI adelante

***Restart la 1ª y 2ª pared**

49-56: STEP, POINT, POINT, POINT, CROSS, POINT, POINT, POINT

1-2 Paso PD adelante, point PI a la izquierda

3-4 Point PI cruzando PD, point PI a la izquierda

5-6 Cross izquierda ligeramente sobre PD, point PD a la derecha

7-8 Point PD cruzando PI, point PD a la derecha

57-64: ROCK FWD, ½ SHUFFLE, ½ SHUFFLE, ROCK BACK

1-2 Rock PD adelante, recover sobre PI

3&4 ½ vuelta derecha con paso PD adelante, paso PI al lado PD y paso PD adelante

5&6 ½ vuelta derecha con paso PI atrás, paso PD al lado PI, paso PI atrás

7-8 Rock PD atrás, recover sobre PI

VOLVER A EMPEZAR

***Tag y RESTART:**

5ª pared, después del count 32 y mirando a las 03:00, añadir tag y hacer restart mirando a las 06:00

1-2 Rock PD a la derecha, recover sobre PI

3-4 ¼ derecha con rock PD atrás, recover sobre PI

FINAL:

La música se desvanece durante la 7ª pared. Bailar hasta el 7º count mirando 06:00, añadir entonces: ½ paddle PD hasta terminar mirando a las (12:00)