

ON AIR

Coreógrafo: David VilellaS

Descripción: 32 Counts, 2 paredes, Linedance nivel Beginner con 1 Tag

Música sugerida: "Break The Radio " de Daron Norwodd

Hoja redactada por Xavi Morano

DESCRIPCIÓN PASOS

1-8: HEEL STRUTS - ½ TURN RIGHT & HEEL TOUCH RIGHT - STOMP UPi LEFT - STOMP FORWARD

- 1-2 Marcar talón del pie derecho hacia delante, bajar la punta del pie
- 3-4 Paso hacia delante con el pie izquierdo marcando talón, bajar punta del pie
- 5-6 (pivotando sobre el pie izquierdo) girar ½ vuelta hacia la derecha al tiempo que marcamos el talón del pie derecho hacia delante, ligero paso con el pie derecho al lado del izquierdo (06:00)
- 7-8 Stomp UPi con el pie izquierdo al lado del derecho, Stomp con el pie izquierdo ligeramente adelantado

9-16: SWIVEL & ¼ TURN RIGHT (x2) - SLOW COASTER ¼ TURN RIGHT - SCUFF

- 1-2 Swivel (con el peso sobre la punta de ambos pies) girar ¼ de vuelta hacia la derecha al tiempo que desplazamos ambos talones hacia la izquierda, volver al sitio (09:00)
- 3-4 Swivel (con el peso sobre la punta de ambos pies) girar ¼ de vuelta hacia la derecha al tiempo que desplazamos ambos talones hacia la izquierda, volver al sitio (12:00)
- 5-6 Girar ¼ de vuelta hacia la derecha dando un ligero paso hacia atrás con el pie derecho, paso con el pie izquierdo al lado del derecho (03:00)
- 7-8 Paso hacia delante con el pie derecho, Scuff hacia delante con el pie izquierdo

17-24: GRAPEVINE TO LEFT ending CROSS - ¼ TURN RIGHT & STEP BWD - SLIDE RIGHT - STOMPS (RIGHT - LEFT)

- 1-2 Paso hacia la izquierda con el pie izquierdo, cruzar el pie derecho por detrás del izquierdo
- 3-4 Paso hacia la izquierda con el pie izquierdo, cruzar el pie derecho por delante del izquierdo
- 5-6 Girar ¼ de vuelta hacia la derecha dando un ligero paso hacia atrás con el pie izquierdo, Slide arrastrar el pie derecho con un ligero paso hacia atrás al lado del pie izquierdo (06:00)
- 7-8 Stomp con el pie derecho (In Situ), Stomp con el pie izquierdo (In situ)

25-32: STEP LOCK STEP FORWARD RIGHT - SCUFF LEFT - SCOOTs - STOMP UP LEFT, STOMP RIGHT

- 1-2 Paso hacia delante con el pie derecho, paso hacia delante con el pie izquierdo por detrás del derecho (lock)
- 3-4 Paso hacia delante con el pie derecho, Scuff frotar talón del pie izquierdo hacia delante
- 5-6 Scoots paso hacia delante deslizándose sobre el pie derecho y manteniendo la rodilla izquierda elevada, ligero paso hacia delante deslizándose sobre el pie derecho manteniendo la rodilla izquierda elevada
- 7-8 Stomp Up con el pie izquierdo (In situ), Stomp con el pie derecho al lado del izquierdo

VOLVER A EMPEZAR