

OLÉ

Coreógrafo: Andrés de la Rubia Albertí
Descripción: Linedance nivel Novice, con 3 ReStarts
Música Sugerida: "Ole Ole" de Dj Bobo
Secuencia: A, MINI A, A, A, MINI A, A, B (o Tag), A, A, A, A.

DESCRIPCION PASOS

1-8: Side, Close, Coaster Step, Walk, Walk, Kick Ball Step

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Juntamos pie izquierdo con el derecho (peso pierna izquierda)
- 3 Paso pie derecho atras
- & Paso pie izquierdo atras
- 4 Paso pie derecho adelante
- 5 Paso pie izquierdo adelante
- 6 Paso pie derecho adelante
- 7 Kick pie izquierdo adelante
- & Llevamos pie izquierdo junto al derecho
- 8 Paso pie derecho adelante

9-16: Rock Side, Cross Shuffle, Side, Touch, Bump

- 9 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 10 Devolvemos peso pie derecho
- 11 Cruzamos pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso pie derecho ligeramente a la derecha
- 12 Cruzamos pie izquierdo por delante del derecho
- 13 Paso pie derecho a la derecha
- 14 Marcamos pie izquierdo junto al derecho
- 15 Paso pie izquierdo a la izquierda y caderas a la izquierda
- & Caderas a la derecha
- 16 Caderas a la izquierda (peso pie izquierdo)

17-24: Point, ¼ Turn Right, Box Right, Rock Forward Box Left

- 17 Marcamos punta derecha a la derecha
- 18 Giramos 1/4 de giro a la derecha (peso pierna izquierda)
- 19 Paso pie derecho a la derecha
- & Llevamos pie derecho junto al izquierdo
- 20 Paso pie derecho adelante
- 21 Paso pie izquierdo adelante
- 22 Devolvemos peso al pie derecho
- 23 Paso pie izquierdo a la izquierda
- & Juntamos pie derecho con el izquierdo
- 24 Pie izquierdo adelante

25-32: Rock Forward, Shuffle ½ Turn, Stomp, Stomp, Bump

- 25 Paso pie derecho adelante
- 26 Devolvemos peso al pie izquierdo
- 27 Paso pie derecho atras con 1/4 giro a la derecha
- & Paso pie izquierdo junto al derecho
- 28 Paso pie derecho adelante con 1/4 de giro a la derecha
- 29 Stomp pie izquierdo adelante
- 30 Stomp pie derecho en el sitio
- 31 Caderas adelante
- & Caderas atras
- 32 Caderas adelante

VOLVER A EMPEZAR

Mini A: Del Count 1 al 16

B: Del Count 1 al 8

NOTA:

En la Parte B, los counts 7&8, efectuaremos un Kick Ball Touch en lugar del habitual Kick Ball Step, de esta manera dejaremos el pie derecho libre de peso para empezar de nuevo