

OCTOPUS

Coreógrafo: Xose Massotti

Descripción: 32 counts, 4 paredes, beginner line dance

Música: "Hinges On The Door" de Amber Digby.152 bpm. Intro 16 beats

DESCRIPCION PASOS

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, GRAPEVINE WITH ¼ RIGHT, HOLD

- 1-2 Paso pie derecho a la derecha, tocar pie izquierdo al lado del derecho
- 3-4 Paso pie izquierdo a la izquierda, tocar pie derecho al lado del izquierdo
- 5-6 Paso pie derecho a la derecha, cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 7-8 Girar ¼ de vuelta a la derecha y paso pie derecho delante, hold

STEP PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT, STOMP X2

- 1-2 Paso pie izquierdo delante, girar ½ vuelta a la derecha (peso en pie derecho)
- 3-4 Paso pie izquierdo delante, hold
- 5-6 Girar ½ vuelta a la izquierda y paso pie derecho detrás, girar ½ vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo delante
- 7-8 Stomp pie derecho, stomp pie izquierdo al lado del derecho

RIGHT & LEFT KICK AND STEP, RIGHT PIGEON TOED MOVEMENT

- 1-2 Patada pie derecho delante, volver pie derecho al sitio
- 3-4 Patada pie izquierdo delante, volver pie izquierdo al sitio
- 5-6 Separar las puntas de los pies, con peso en talón izquierdo y punta derecha desplazar punta izquierda y talón derecho a la derecha
- 7-8 Con peso en punta izquierda y talón derecho desplazar talón izquierdo y punta derecha a la derecha, con peso en talón izquierdo y punta derecha dejar los pies paralelos

RIGHT HEEL TOUCH, STEP, LEFT HEEL TOUCH, HOLD, SLOW COASTER STEP, SCUFF

- 1-2 Talón derecho delante, volver pie derecho al sitio
- 3-4 Talón izquierdo delante, hold
- 5-6 Paso pie izquierdo detrás, paso pie derecho al lado del izquierdo
- 7-8 Paso pie izquierdo detrás, scuff.

VOLVER A EMPEZAR