

## OPEN DOORS

Coreógrafo: Sun Valley

Descripción: 48 Counts, 4 paredes, Linedance nivel Novice

Música: "Let's open the door" de Vega

Fuente de información: Va de Country

### DESCRIPCIÓN PASOS

#### **1-8 SIDE ROCK STEP WITH ½ TURN RIGHT, STEP, STOMP, (x2)**

- 1-2 Paso del pie derecho a la derecha, devolvemos el peso dando ½ vuelta a la derecha
- 3-4 Dejamos el pie derecho en el suelo, con el pie izquierdo hacemos un Stomp al lado
- 5-6 Paso del pie derecho a la derecha, devolvemos el peso dando ½ vuelta a la derecha
- 7-8 Dejamos el pie derecho en el suelo con el pie izquierdo hacemos un Stomp al lado

#### **9-16 JAZZ TRIANGLE, KICK, FORWARD STEP, KICK, FORWARD STEP**

- 9-10 El pie derecho cruza por delante del izquierdo, paso atrás con el pie izquierdo
- 11-12 Pie derecho paso a la derecha, pie izquierdo al lado
- 13-14 Patada hacia adelante con el pie derecho, paso adelante con el pie derecho
- 15-16 Patada hacia adelante con el pie izquierdo, pie izquierdo paso adelante

#### **17-24 TOE STRUT ½ TURN LEFT, TOE STRUT ¼ TURN LEFT, TOE STRUTS ¼ TURN RIGHT (x2)**

- 17-18 Marcamos la punta del pie derecho delante, bajamos el talón dando ½ vuelta hacia la izquierda
- 19-20 Marcamos la punta del pie izquierdo atrás, bajamos el talón girando ¼ a la izquierda
- 21-22 Marcamos la punta del pie derecho a la derecha, bajamos el talón dando ¼ de vuelta a la derecha
- 23-24 Marcamos la punta del pie izquierdo delante, bajamos el talón girando ¼ hacia a la derecha

#### **25-32 KICK, STOMP, PIGEON TOED MOVEMENT, (x2)**

- 25-26 Patada adelante con el pie derecho, bajamos el pie
- 27-28 Separamos las puntas de ambos pies, juntamos las puntas manteniendo el peso en el talón izquierdo y en la punta derecha desplazándonos hacia la derecha,
- 29-30 Patada hacia adelante con el pie izquierdo, bajamos el pie
- 31-32 Separamos las puntas, juntamos las puntas manteniendo el peso en el talón derecho y en la punta izquierda desplazándonos hacia la izquierda

#### **33-40 HEEL TOUCH, TOE TOUCH, HEEL TOUCH, KICK, BACK TOE TOUCH, ½ RIGHT TURN WITH HEEL STRUT**

- 33-34 Marcamos el talón del pie derecho delante, marcamos la punta del pie derecho atrás
- 35-36 Marcamos el talón del pie derecho delante, levantamos el pie derecho por delante de la cama izquierda
- 37-38 Patada hacia adelante con el pie derecho, marcamos la punta del pie derecho atrás
- 39-40 Damos ½ vuelta a la derecha y marcamos el talón del pie derecho delante, bajamos la punta del pie

#### **41-48 MILITARY TURN, STEP FORWARD DIAGONAL LEFT & RIGHT, STEPS WITH ½ LEFT TURN**

- 41-42 Paso del pie izquierdo adelante, giramos ½ vuelta a la derecha
- 43-44 Paso del pie izquierdo adelante, damos ½ vuelta a la derecha
- 45-46 Paso con el pie izquierdo adelante y en diagonal hacia la izquierda, paso con el pie derecho adelante y en diagonal hacia la derecha (pies en paralelo),
- 47-48 Damos ½ vuelta a la izquierda y paso adelante con el pie izquierdo, pie derecho al lado

### **VOLVER A EMPEZAR**