

ON THE STRAIGHT & NARROW

Coreógrafo: Peter Metelnick. Canada, Nov. 2001
Descripción: 64 Counts, 4 paredes, Line dance nivel Newcomer
Música sugerida: "Gonna Walk That Line" - Randy Travis. "Swing Baby" - David Ball
Fuente de información: Peter Metelnick
Traducción hecha por: Cati Torrella

DESCRIPCION PASOS

R toe taps forward & side, slow R sailor step, hold

- 1 Touch punta derecha delante
- 2 Hold
- 3 Touch punta derecha al lado derecho
- 4 Hold
- 5 Pie derecho detrás del izquierdo
- 6 Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- 7 Paso pie derecho ligeramente a la derecha
- 8 Hold

L toe taps forward & side, slow L sailor step, hold

- 9 Touch punta izquierda delante
- 10 Hold
- 11 Touch punta izquierda al lado izquierdo
- 12 Hold
- 13 Pie izquierdo detrás del derecho
- 14 Paso pie derecho ligeramente a la derecha
- 15 Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- 16 Hold

R cross toe step, L toe step, R cross rock & recover, R to R side, hold

- 17 Cross/Touch punta derecha por delante del pie izquierdo
- 18 Bajar el tacón derecho, dejando el peso sobre el pie derecho
- 19 Touch punta izquierda al lado izquierdo
- 20 Bajar el tacón izquierdo, dejando el peso sobre el pie izquierdo
- 21 Cross/Rock pie derecho por delante del pie izquierdo
- 22 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 23 Paso derecha pie derecho
- 24 Hold

L cross toe step, R toe step, L cross rock & recover, L to L side, hold

- 25 Cross/Touch punta izquierda por delante del pie derecho
- 26 Bajar el tacón izquierdo, dejando el peso sobre el pie izquierdo
- 27 Touch punta derecha al lado derecho
- 28 Bajar el tacón derecho, dejando el peso sobre el pie derecho
- 29 Cross/Rock pie izquierdo por delante del pie derecho
- 30 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 31 Paso izquierda pie izquierdo
- 32 Hold

Walk forward 2, forward R, L, R, hold

- 33 Paso delante pie derecho
- 34 Hold
- 35 Paso delante pie izquierdo
- 36 Hold
- 37 Paso delante pie derecho
- 38 Paso delante pie izquierdo, cerca del derecho
- 39 Paso delante pie derecho
- 40 Hold

L forward, hold, ½ R pivot turn, hold, forward L, R, L, hold

- 41 Paso delante pie izquierdo
- 42 Hold
- 43 ½ vuelta a la derecha, deja el peso sobre el derecho
- 44 Hold
- 45 Paso delante pie izquierdo
- 46 Paso delante pie derecho, cerca del izquierdo
- 47 Paso delante pie izquierdo
- 48 Hold

R & L heel steps, R forward stomp, L stomp together, R heel step

- 49 Touch tacón derecho delante
- 50 Pie derecho al lado del izquierdo
- 51 Touch tacón izquierdo delante
- 52 Pie izquierdo al lado del derecho
- 53 Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 54 Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 55 Touch tacón derecho delante
- 56 Pie derecho al lado del izquierdo

L heel step, R stomp forward, L stomp together, R forward, hold, ¼ L pivot turn, hold

- 57 Touch tacón izquierdo delante
- 58 Pie izquierdo al lado del derecho
- 59 Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 60 Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 61 Paso delante pie derecho
- 62 Hold
- 63 ¼ de vuelta a la izquierda, deja el peso sobre el pie izquierdo
- 64 Hold

VOLVER A EMPEZAR

Febrero 2003