

OLD FRIENDS & STORIES

Coreógrafo: Mari Cruz Piquer

BDescripción: 36 counts, 2 paredes, Line dance nivel Novice, varios restarts y Tags

Música sugerida: "If These Old Bones Coulk Talk" de Matt Hillyer. Intro 18 counts

Hoja de baile redactada por Mari Cruz Piquer

DESCRIPCION PASOS

SECUENCIA: 36 – 38 – 18 – 36 – 38 – 18 – 36 – 38 – 34+1/2 turn L

1-8: JAZZBOX (3counts), KICK (R), BACK ROCK STEP (R), STOMP X2 (R), TOE SIDE & CROSS BACK (R-L), LONG STEP (R) ¼ TURN (L), SLIDE, STOMP (L)

1&2 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo, paso izquierdo a izquierda, paso derecho junto al izquierdo, Patada con derecho

3&4 Marcar un Rock Step hacia atrás al tiempo que haces Patada izquierda delante, Stomp con derecho 2 veces

5&6 Marcar punta derecha a derecha, cruzar por detrás de izquierda, Marcar punta izquierda a izquierda, cruzar por detrás del derecho

7-8 Dando ¼ de vuelta a izquierda hacer un paso largo con derecho, arrastrar el izquierdo junto al derecho, Stomp izquierdo

9-16: VINE (L), JUMPING JAZZBOX (3 counts), ¼ JUMPING JAZZBOX (3 counts), STOMP (R-L), LONG STEP FWD (R), STOMP (L)

9&10 Paso izquierdo a izquierda, cruzar derecho por detrás, paso izquierdo a izquierda

11&12 Saltando cruzar derecho por delante, paso izquierdo a izquierda, Paso derecho a derecha, cruzar izquierdo por delante

13&14 Paso derecho a derecha, paso izquierdo a izquierda, Stomp derecho e izquierdo

15-16 Paso largo hacia delante con derecho, arrastrar izquierdo y Stomp

18-24: ½ TURN TOE X2 (R), HEEL OUT-OUT FWD, IN-IN, SHUFFLE (R), ¼ SCISSOR STEP End KICK & HOOK

17&18 Punta derecha atrás girar ½ vuelta a derecha sobre ella, Punta izquierda delante, girar ½ vuelta más a derecha

Aquí RESTART En paredes 3ª y 6ª

19&20 Marcar delante talón derecho a derecha, marcar talón izquierdo a izquierda, volver atrás

21&22 Paso adelante con derecho, paso adelante con izquierdo detrás del derecho, paso adelante con derecho

23&24 Girando ¼ a derecha, marcar pie izquierdo delante y a izquierda, pie derecho atrás, cruzar con izquierdo marcando patada y hook

25-32: TURN KICK & HOOK, STEP (L), SHUFFLE (R) end HOOK, STEP (L), CROSS TOUCH TOE, TOUCH TOE, COASTER STEP

25&26 Girar sobre pie derecho y volver a marcar patada izquierda y Hook, bajar izquierdo

27&28 Paso adelante con derecho, paso adelante con izquierdo detrás del derecho, paso adelante con derecho

29&30 Bajar pie izquierdo, cruzar derecho por delante del izquierdo y marcar punta derecha delante, marcar punta derecha a derecha

31&32 Paso derecho atrás, paso izquierdo atrás, paso derecho delante

33-36: LONG STEP FWD (R), SLIDE & STOMP, HEEL SWITCHES

33-34 Paso largo hacia delante con derecho, arrastrar pie izquierdo y Stomp

35&36 Marcar talón derecha delante, llevar al sitio, marcar talón izquierdo delante, llevar al sitio

VOLVER A EMPEZAR

TAG 2 TIEMPOS

TOE SIDE

1&2 Marcar punta derecha a derecha y centro, marcar punta izquierda a izquierda y centro