

## NONONONONO-NOTSO

Coreógrafo: Pim van Grootel & Daniel Trepát

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Linedance nivel Novice.

Musica: "Nuttin No Go So" de Sean Paul

Fuente de información Daniel Trepát website

Traducido por Cati Torrella

### DESCRIPCION PASOS

#### 1-8: ½ TURN WITH WEIGHT CHANGES, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH

- 1 Gira 1/8 de vuelta a la izquierda y paso derecha pie derecho
- & Devolver el peso sobre el Pie izquierdo
- 2 Gira 1/8 de vuelta a la izquierda y paso derecha pie derecho
- & Devolver el peso sobre el Pie izquierdo
- 3 Gira 1/8 de vuelta a la izquierda y paso derecha pie derecho
- & Devolver el peso sobre el Pie izquierdo
- 4 Gira 1/8 de vuelta a la izquierda y paso derecha pie derecho
- & Devolver el peso sobre el Pie izquierdo
- 5 Paso derecha pie derecho
- 6 Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- 8 Touch pie derecho al lado del izquierdo

#### 9-16: STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, SIDE SHUFFLE, TOUCH, REPEAT TO THE LEFT

- 1 Paso derecha pie derecho
- & Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 2 Paso izquierda pie izquierdo
- & Touch pie derecho al lado del izquierdo
- 3 Paso derecha pie derecho
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 4 Paso derecha pie derecho
- & Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- & Touch pie derecho al lado del izquierdo
- 6 Paso derecha pie derecho
- & Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 8 Paso izquierda pie izquierdo
- & Touch pie derecho al lado del izquierdo

#### 17-24: HEEL-HOOK COMBINATION, FLICK, HEEL, HOOK, STEP, ¼ TURN LEFT CLOSE, ROCK WITH BUTT PUSH 2X

- 1 Touch tacón derecho delante
- & Hook pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Touch tacón derecho delante
- & Flick pie derecho hacia atrás
- 3 Touch tacón derecho delante
- & Hook pie derecho por delante del izquierdo
- 4 Paso delante pie derecho
- & Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso derecha pie derecho
- & levanta la punta izquierda y empuja el trasero ligeramente atrás en diagonal
- 6 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- & Levanta la punta derecha y empuja el trasero ligeramente atrás en diagonal
- 8 Devolver el peso sobre el pie derecho

#### 25-32: CLOSE, STEP, BODYROLL 2X, STEP, ¼ TURN WITH HOOK BEHIND, STEP, HOOK BEHIND 2X

- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Da una vuelta de cadera doblando las rodillas
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 3 Paso derecha pie derecho
- 4 Da una vuelta de cadera doblando las rodillas
- 5 Paso delante pie derecho
- & Gira ¼ a la izquierda y Hook pie izquierdo por detrás del derecho
- 6 Paso izquierda pie izquierdo
- & Hook pie derecho por detrás del izquierdo
- 7 Paso delante pie derecho
- & Gira ¼ a la izquierda y Hook pie izquierdo por detrás del derecho
- 8 Paso izquierda pie izquierdo
- & Hook pie derecho por detrás del izquierdo

#### VOLVER A EMPEZAR