

MARCHA

Primer clasificado en "Teams Small Troupe", en el Campeonato de España de Baile country Cities in Line 2002

Coreógrafo: Rafael Tomás. Catalunya, Spain
Descripción: 38 counts, 2 paredes, Line Dance nivel Newcomer
Música sugerida: "Muchas Flores" - Rosario o cualquier Rumba Catalana
Hoja de baile preparada por: Rafael Tomás

DESCRIPCION PASOS

SIDE ROCKS

- 1 Rock pie derecho al lado derecho
- & Paso pie izquierdo in place
- 2 Pie derecho al lado del izquierdo
- 3 Rock pie izquierdo al lado izquierdo
- & Paso pie derecho in place
- 4 Pie izquierdo al lado del derecho

SAILOR SHUFFLE x 2

- 5 Kick pie derecho diagonal hacia delante
- & Paso pie derecho detrás del izquierdo
- 6 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso pie derecho a la derecha
- 7 Kick pie izquierdo diagonal hacia delante
- & Paso pie izquierdo detrás del derecho
- 8 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & Paso pie izquierdo a la izquierda

PADDLE TURN A La DERECHA

- 9 Paso delante pie derecho en 5ª posición girando ¼ de vuelta hacia la derecha
- & Paso pie izquierdo, sobre la punta en 2ª posición
- 10 Giro pie derecho hasta alcanzar 5ª posición girando ¼ de vuelta a derecha
- & Paso pie izquierdo, sobre la punta en 2ª posición
- 11 Giro pie derecho hasta alcanzar 5ª posición girando ¼ de vuelta a derecha
- & Paso pie izquierdo, sobre la punta en 2ª posición
- 12 Giro pie derecho hasta alcanzar 5ª posición girando ¼ de vuelta a derecha

PADDLE TURN A La IZQUIERDA

- 13 Paso delante pie izquierdo en 5ª posición girando ¼ de vuelta a izquierda
- & Paso pie derecho, sobre la punta en 2ª posición
- 14 Giro pie izquierdo hasta alcanzar 5ª posición, girando ¼ de vuelta a izquierda
- & Paso pie derecho, sobre la punta en 2ª posición
- 15 Giro pie izquierdo hasta alcanzar 5ª posición, girando ¼ de vuelta a izquierda
- & Paso pie derecho, sobre la punta en 2ª posición
- 16 Giro pie izquierdo hasta alcanzar 5ª posición, girando ¼ de vuelta a izquierda

HIP BUMPS FORWARD

- 17 Toe touch pie derecho delante, bump cadera delante
- 18 Pie derecho al lado pie izquierdo
- 19 Toe touch pie izquierdo delante, bump cadera delante
- 20 Pie izquierdo al lado pie derecho

VINE IZQUIERDA

- 21 Paso izquierda pie izquierdo
- 22 Pie derecho detrás del izquierdo
- 23 Paso izquierda pie izquierdo
- 24 Pie izquierdo al lado del derecho

BACK SCOOTs SOBRE AMBOS PIES

- 25 Realizar un slide hacia atrás sobre ambos pies
- 26 Realizar un slide hacia atrás sobre ambos pies

FORWARD TOE STRUT

- 27 Toe touch delante sobre pie derecho
- 28 Bajar el tacón, depositando el peso sobre el mismo
- 29 Toe touch delante sobre pie izquierdo
- 30 Bajar el tacón, depositando el peso sobre el mismo

STOMPS & POINTS

- & Stomp pie derecho
- 31 Point punta izquierda lado izquierdo
- & Stomp pie izquierdo
- 32 Point punta derecha lado derecho

FORWARD TOE STRUT

- 33 Toe touch delante sobre pie derecho
- 34 Bajar el tacón, depositando el peso sobre el mismo
- 35 Toe touch delante sobre pie izquierdo
- 36 Bajar el tacón, depositando el peso sobre el mismo

TWIST TURN a la DERECHA

- 37 Cross/Lock pie derecho por detrás del izquierdo
- 38 ½ vuelta a la derecha sobre ambos pies

VOLVER A EMPEZAR