

MY STORY

Coreografo: Jérôme Massiasse (Francia)
Descripción: 48 Counts, 2 paredes, Linedance nivel Newcomer. 1 Tag
Música: "That's my stotry" de Collin Ray
Hoja traducida por: Xavier Badiella & Cati Torrella

Baile enseñado por Jérôme Massiasse durante el Spanish Event 2009, en Lloret de Mar

DESCRIPCION PASOS

1-8: KICK TWICE , SAILOR STEP, KICK TWICE SAILOR STEP

- 1 Kick pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Kick pie derecho a la derecha
- 3 Paso pie derecho detrás del izquierdo
- & Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- 4 Paso pie derecho ligeramente a la derecha
- 5 Kick pie izquierdo por delante del derecho
- 6 Kick pie izquierdo a la izquierda
- 7 Pie izquierdo detrás del derecho
- & Paso pie derecho ligeramente a la derecha
- 8 Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda

9-16: STEP, HOLD, ½ TURN, STEP, HOLD, ½ TURN, HOLD

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Hold
- 3 Gira ½ vuelta a la izquierda (peso sobre el izquierdo)
- 4 Hold
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Hold
- 7 Gira ½ vuelta a la izquierda (peso sobre el izquierdo)
- 8 Hold

17-24: GRAPEVINE, SCUFF, RIGHT & LEFT

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Pie izquierdo detrás del derecho
- 3 Paso derecha pie derecho
- 4 Scuff pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Pie derecho detrás del izquierdo
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- 8 Scuff pie derecho al lado del izquierdo

25-32: HIP BUMPS & HIP ROLLS

- 1 Paso delante pie derecho haciendo Bump cadera derecha delante
- 2 Bump cadera derecha delante
- 3 Bump cadera izquierda detrás
- 4 Bump cadera izquierda detrás
- 5-8 Da dos vueltas de cadera clockwise, en el sentido de las agujas del reloj

33-40: RIGHT STRUT, LEFT STRUT, V STEP

- 1 Touch punta derecha delante
- 2 Baja el talón dejando el peso delante sobre el pie derecho
- 3 Touch punta izquierda delante
- 4 Baja el talón dejando el peso delante sobre el pie izquierdo
- 5 Paso pie derecho delante en diagonal derecha
- 6 Paso pie izquierdo delante en diagonal izquierda
- 7 Paso atrás pie derecho, volviendo al centro
- 8 Paso atrás pie izquierdo, volviendo al centro

41-48: STEP, HOLD, ½ TURN, STEP, JAZZ BOX

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Hold
- 3 Gira ½ vuelta a la izquierda (peso sobre el izquierdo)
- 4 Hold
- 5 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Paso detrás pie izquierdo
- 7 Paso derecha pie derecho
- 8 Paso delante pie izquierdo

TAG:

Al final de la 6ª pared añadir:

JAZZ BOX

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Paso detrás pie izquierdo
- 3 Paso derecha pie derecho
- 4 Paso delante pie izquierdo

VOLVER A EMPEZAR