

## MY GIRL

### Don't Get Me Wrong

Coreógrafo: Jordi Bosacoma. Catalunya, Spain (Septiembre 2002)

Descripción: 2 paredes, 32 counts, Line dance nivel Newcomer

Música: "My Girl" - Westlife

Hoja de baile redactada por: Jordi Bosacoma

#### DESCRIPCION PASOS

##### **STEP RIGHT, SLIDE RIGHT, CROSS, STEP, CROSS**

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Slide pie izquierdo hasta el derecho
- 3 Cross pie izquierdo por detrás del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 4 Cross pie izquierdo por delante del derecho

##### **ROCK STEP, CROSS TRIPLE STEP**

- 5 Rock a la derecha sobre el pie derecho
- 6 Devolver el peso sobre el izquierdo
- 7 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & Paso a la izquierda pie izquierdo
- 8 Cross pie derecho por delante del izquierdo

##### **2 BUMPS LEFT, 2 BUMPS RIGHT**

- 9 Bump cadera izquierda hacia la izquierda
- 10 Bump cadera izquierda hacia la izquierda
- 11 Bump cadera derecha hacia la derecha
- 12 Bump cadera derecha hacia la derecha

##### **BUMPS LEFT, RIGHT, LEFT, LEFT**

- 13 Bump cadera izquierda hacia la izquierda
- 14 Bump cadera derecha hacia la derecha
- 15 Bump cadera izquierda hacia la izquierda
- 16 Bump cadera izquierda hacia la izquierda

##### **ROCK STEP FORWARD, TRIPL STEP ½ TURN RIGHT**

- 17 Rock delante pie derecho
- 18 Devolver el peso detrás sobre el izquierdo
- 19 Paso pie derecho ¼ de vuelta a la derecha
- & Paso pie izquierdo ¼ de vuelta a la derecha
- 20 Paso pie derecho al lado del izquierdo

##### **ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP**

- 21 Rock delante pie izquierdo
- 22 Devolver el peso detrás sobre el derecho
- 23 Paso detrás pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 24 Paso delante pie izquierdo

##### **TOE STRUT, CROSS TOE STRUT**

- 25 Paso derecha sobre la punta derecha
- 26 Bajar el tacón derecho acabando de dar el paso (chasquear los dedos)
- 27 Cross/step punta izquierda delante del pie derecho
- 28 Bajar el tacón izquierdo acabando de dar el paso (chasquear los dedos)

##### **TOE STRUT, CROSS TOE STRUT**

- 29 Paso derecha sobre la punta derecha
- 30 Bajar el tacón derecho acabando de dar el paso (chasquear los dedos)
- 31 Cross/step punta izquierda delante del pie derecho
- 32 Bajar el tacón izquierdo acabando de dar el paso (chasquear los dedos)

Nota: En la sexta repetición solo se hacen los 16 primeros counts. Se vuelve a empezar desde el principio, cuando vuelve a sonar la letra de la canción.

#### **VOLVER A EMPEZAR**