

MUN TSA

Coreógrafo: David Vilellas

Descripción: 64 counts, 2 paredes, line dance nivel Novice

Música: "Kids Forever" de Sunny Girls. Intro: 32 beats

Fuente de Información: Southtern Gang

Hoja redactada por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right KICK X 2, Right BACK, HOLD, Left COASTER STEP, HOLD.

- 1 Kick derecho delante
- 2 Kick derecho delante
- 3 Paso detrás pie derecho
- 4 Hold
- 5 Paso detrás pie izquierdo
- 6 Paso detrás pie derecho, al lado del pie izquierdo
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 Hold

9-16: Right Diagonal STEP & STOMP, Left BACK & STOMP, Right Diagonal BACK & STOMP, Left STEP, STOMP.

- 1 Paso delante pie derecho en diagonal a la derecha
- 2 Stomp izquierdo al lado del pie derecho
- 3 Paso detrás pie izquierdo
- 4 Stomp derecho al lado del pie izquierdo
- 5 Paso detrás pie derecho en diagonal a la derecha
- 6 Stomp izquierdo al lado del pie derecho
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 Stomp pie derecho al lado del izquierdo

17-24: Right CROSS, Left TOUCH, Left Back ROCK STEP, Left CROSS, Right TOUCH, Right Back ROCK STEP.

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Touch punta izquierda detrás del pie derecho
- 3 Paso detrás pie izquierdo
- 4 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 5 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 6 Touch punta derecha detrás del pie izquierdo
- 7 Paso detrás pie derecho
- 8 Devolver el peso sobre el pie izquierdo

25-32: Right & Left Diagonal SHUFFLES & SCUFF.

- 1 Paso derecho delante en diagonal a la derecha
- 2 Paso izquierdo delante lock por detrás del derecho
- 3 Paso derecho delante en diagonal a la derecha
- 4 Scuff izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso izquierdo delante en diagonal a la izquierda
- 6 Paso derecho delante lock por detrás del izquierdo
- 7 Paso izquierdo delante en diagonal a la izquierda
- 8 Scuff derecho al lado del izquierdo

33-40: Right & Left MAMBO CROSS & HOLDS.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 4 Hold
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 7 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 8 Hold

41-48: Right POINT, Back CROSS, Left POINT, CROSS, Right MONTERREY TURN.

- 1 Touch punta derecha a la derecha
- 2 Paso derecho detrás del pie izquierdo
- 3 Touch punta izquierda a la izquierda
- 4 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 5 Touch punta derecha a la derecha
- 6 ½ vuelta derecha, paso derecho al lado del pie izquierdo (6:00)
- 7 Touch punta izquierda a la izquierda
- 8 Paso izquierdo al lado del pie derecho

49-56: Right & Left Diagonal SHUFFLES & SCUFF.

- 1 Paso derecho delante en diagonal a la derecha
- 2 Paso izquierdo delante lock por detrás del derecho
- 3 Paso derecho delante en diagonal a la derecha
- 4 Scuff izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso izquierdo delante en diagonal a la izquierda
- 6 Paso derecho delante lock por detrás del izquierdo
- 7 Paso izquierdo delante en diagonal a la izquierda
- 8 Scuff derecho al lado del izquierdo

57-64: Right STEP, ½ TURN, STEP, HOLD, Right STEP TURN, STEP, HOLD.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 ½ vuelta derecha, paso delante pie derecho (12:00)
- 4 Hold
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 ½ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho (6:00)
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 Hold

VOLVER A EMPEZAR

TAG:

Al final de la séptima pared (7ª), añadir estos 4 counts, estarás mirando a la pared de las 6:00.

1-4 Right STOMP, HOLD, Left STOMP, HOLD.

- 1 Stomp derecho al lado del pie izquierdo
- 2 Hold
- 3 Stomp izquierdo delante
- 4 Hold