

MOVE A LIKE

Coreógrafo: Ria Vos (julio 2011)

Descripción: 64 Counts, 2 Paredes Linedance nivel Intermediate

Música: "Move Like Jager" de Marron 5 Feat & Cristina Aguilera. 128 Bpm. Intro: 32

Fuente de información: Kickit

Traducido por Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right Back ROCK STEP, R-L WALK, Right MAMBO CROSS, SWIVELS ¼ TURN.

- 1 Paso detrás pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 Paso delante pie izquierdo
- & Paso derecha pie derecho
- 5 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 6 Paso delante pie derecho
- 7 Swivels ambos tacones a la derecha, girando ¼ vuelta el cuerpo a la izquierdo
- 8 Swivels ambos tacones al centro, girando ¼ vuelta el cuerpo a la derecha (Peso final sobre el pie derecho)

9-16: Right ¼ STEP TURN, Left CROSS SHUFFLE, SIDE, ¼ TURN, Right CHASSE ¼ TURN.

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 ¼ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho (3:00)
- 3 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 4 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 5 Paso derecha pie derecho
- 6 ¼ vuelta izquierda, paso izquierda pie izquierdo
- 7 ¼ vuelta izquierda, paso derecha pie derecho (9:00)
- & Paso derecha pie izquierdo, al lado del derecho
- 8 Paso derecha pie derecho

17-24: Left Back ROCK STEP, SIDE, TOUCH, KNEE POP, Left CHASSE, Right Back ROCK STEP.

- 1 Paso detrás pie izquierdo
- 2 Devolver el peso sobre el pie derecho
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 3 Touch punta derecha al lado del pie izquierdo
- 4 Devolver el peso sobre el pie derecho, doblando la rodilla izquierda
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- & Paso izquierda pie derecho, al lado del izquierdo
- 6 Paso izquierda pie izquierdo
- 7 Paso detrás pie derecho
- 8 Devolver el peso sobre el pie izquierdo

25-32: Right GRAPEVINE ¼ TURN, ½ TURN, STEP, Left TRAVELLING PIVOT.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Paso izquierdo detrás del derecho
- 3 ¼ vuelta derecha, paso delante pie derecho (12:00)
- 4 Paso delante pie izquierdo
- 5 ½ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho (6:00)
- 6 Paso delante pie izquierdo
- 7 ½ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
- 8 ½ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (6:00)

33-40: ¼ TURN & SIDE, HOLD, Left KNEE IN-OUT, Right & Left KCIK CROSS POINT.

- 1 ¼ vuelta izquierda, paso derecha pie derecho (3:00)
- 2 Hold
- 3 Dobla la rodilla izquierda hacia la derecha
- 4 Dobla la rodilla izquierda hacia la izquierda, dejando el peso sobre el pie izquierdo
- 5 Kick derecho delante
- & Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Touch punta pie izquierdo a la izquierda
- 7 Kick izquierdo delante
- & Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 8 Touch punta pie derecho a la derecha

41-48: Right JAXX BOX, Right ROCK STEP, Right SHUFFLE ½ TURN.

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Paso detrás pie izquierdo
- 3 Paso derecha pie derecho
- 4 Paso delante pie izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 7 ¼ vuelta derecha, paso derecha pie derecho
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 8 ¼ vuelta derecha, paso delante pie derecho (9:00)

49-56: ¼ TURN & Left SIDE, HOLD, & SIDE TOUCH, ¼ TURN & Right SIDE, HOLD, & SIDE TOUCH.

- 1 ¼ vuelta derecha, paso izquierda pie izquierdo (12:00)
- 2 Hold
- & Paso derecha pie derecho, al lado del izquierdo
- 3 Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Touch punta derecha al lado del pie izquierdo
- 5 ¼ vuelta izquierda, paso derecha pie derecho (9:00)
- 6 Hold
- & Paso izquierda pie izquierdo, al lado del derecho
- 7 Paso derecha pie derecho
- 8 Touch punta izquierda al lado del pie derecho

57-64: Left GRAPEVINE ¼ TURN, ½ TURN, STEP, Left SHUFFLE ½ TURN.

- 1 Paso izquierda pie izquierdo
- 2 Paso derecho por detrás del izquierdo
- 3 ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (6:00)
- 4 Paso delante pie derecho
- 5 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (12:00)
- 6 Paso delante pie derecho
- 7 ¼ vuelta derecha, paso izquierda pie izquierdo
- & Paso derecho al lado del izquierdo
- 8 ¼ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo (6:00)

VOLVER A EMPEZAR

TAG:

Después de la quinta pared (5ª), estaremos mirando a las 6:00, añadir estos cuatro Counts.

Right Back ROCKING CHAIR

- 1 Paso detrás pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 Devolver el peso sobre el pie izquierdo