

MORE DESSERT

Coreógrafos: Guyton Mundy y Klara Wallman – Marzo 2016

Descripción: 64 counts, 0 paredes, Line dance nivel Intermediate

Música sugerida: "Dessert" de Dawin feat. Silento remix

Hoja traducida por: Maria A. Sibila

Secuencia baile: AA BA AA BB AA

DESCRIPCION PASOS

A: 32 COUNTS

A 1-8: SKATE, SKATE, SAILOR, BEHIND, ¼ ROCK/RECOVER BACK, 1/2

1-2 skate hacia delante derecha-izquierda

3&4 paso PD por detrás del PI, paso PI a la izquierda, paso PD a la derecha

8&5 paso PI por detrás del PD, ¼ de giro a la derecha con paso del PD hacia delante (3:00)

6&7 rock delante con PI, devuelve el peso al PD, paso hacia atrás con PI

8 ½ giro a la derecha con paso del PD hacia delante (9:00)

A 9-16: ¼ ROCK AND CROSS, KICK BALL, BEHIND ROCK/RECOVER, SWAY, SWAY, BEHIND SIDE FORWARD

1&2 ¼ giro a la derecha con rock del PI a la izquierda, devuelve el peso al PD, cruza PI por delante del PD (12:00)

3&4& kick delante con PD, paso PD a la derecha (ball), rock PI por detrás del PD, devuelve el peso al PD

5-6 paso PI a la izquierda y sway a la izquierda, sway a la derecha

7&8 paso PI por detrás del PD, paso PD a la derecha, paso PI hacia delante

A 17-24: BALL ROCK WITH ROLL, RECOVER, HEEL GRINDS BACK, COASTER CROSS, SIDE ROCK RECOVER WITH 1/4

8&1-2 paso PD (con ball) junto al PI, rock delante PI con body roll hacia delante, devuelve el peso al PD con body roll hacia atrás

3-4-5 paso PI hacia atrás con heel grind del PD, paso PD hacia atrás con heel grind del PI, paso PI hacia atrás con heel grind del PD

6&7 paso PD hacia atrás, paso PI junto al PD, cruza PD por delante del PI

8& rock PI a la izquierda, devuelve el peso al PD con ¼ giro a la derecha (3:00)

A 25-32: ¼ WITH HIP ROLL, TOGETHER, WALK BACKS WITH HEEL GRINDS OR TAPS

1 ¼ giro a la derecha con paso del PI a la izquierda (6:00)

2-3-4 hip roll de izquierda a derecha en los counts 2 y 3, paso PI junto al PD

5&6&7&8 (con heel grinds) paso PD hacia atrás con heel grind del PI, paso PI hacia atrás con heel grind del PD, paso PD hacia atrás con heel grind del PI, paso PI hacia atrás con heel grind del PD

o esta opción:

5&6&7&8& (con touch) paso PD hacia atrás, touch del PI al lado del PD, paso PI hacia atrás, touch del PD al lado del PI, paso PD hacia atrás, touch del PI al lado del PD, paso PI hacia atrás, touch del PD al lado del PI

B: 32 COUNTS

B 1-8: HAND SLAPS WITH ½ TURN PIVOT, SKATES, MAMBO

1&2& paso PD hacia delante, las manos hacen palmadas—mano derecha hacia fuera a la vez que mano izquierda hacia dentro, mano derecha hacia dentro a la vez que mano izquierda hacia fuera x2

3&4 ½ pivot a la izquierda (peso ahora en PI), las manos hacen palmadas—mano derecha hacia fuera a la vez que mano izquierda hacia dentro, mano derecha hacia dentro a la vez que mano izquierda hacia fuera, mano derecha hacia fuera a la vez que mano izquierda hacia dentro

5-6 skate hacia delante derecha-izquierda

7&8 rock delante con PD, devuelve el peso al PI, paso PD al lado del PI

B 9-16: TOUCHES WITH SIDE STEPS, ½ TURN CHUG

1&2& touch PI a la izquierda, touch PI al lado del PD, paso grande PI a la izquierda, slide y touch PD al lado del PI

3&4 touch PD a la derecha, touch PD al lado del PI, paso grande PD a la derecha, slide PI

5-6-7-8 ½ vuelta a la derecha con paddle turns (paddle con PI x3), paso PI (con peso)

B 17-24: STEP, TOE FANS WITH TOE HEEL WALKS OUT, HEEL TOE SWIVELS WITH ¼, HITCH CROSS

1&2 paso PD hacia delante (sin peso), toe fan del PD a la derecha y volver

8&3&4 swivels con PD a la derecha—punta, tacón, punta, paso PI al lado del PD (peso en PI)

5&6 paso PD hacia delante (sin peso), swivet a la derecha y volver

8&7&8 swivet a la izquierda con ¼ vuelta a la izquierda, pon el peso en el PI, pequeño hitch con pierna derecha, cruza PD por delante del PI

B 25-32: SIDE ROCK/RECOVER KICK TOGETHER X 2, ¾ CHUGS

1&2& rock del PI a la izquierda, devuelve el peso al PD, kick hacia delante con PI, paso PI hacia delante (un poco)

3&4& rock del PD a la derecha, devuelve el peso al PI, kick hacia delante con PD, paso PD hacia delante (un poco)

5-6-7-8 ¾ de vuelta a la derecha con paddle turns (paddle con PI x3), paso PI (con peso)

Secuencia baile: AA BA AA BB AA