

MI ROWSU

Coreógrafo: DJ Alex, Pim van Grootel, Daniel Trepát, Roy Verdonk, Jose Miguel Belloque Vane & Raymond Sarlemijn (Agosto 2009).

Descripción: 32 counts, 4 paredes, line dance Novice

Música: "Tuintje In Mijn Hart (Mi Rowsu)" de Damaru Feat Jan Smit

Hoja traducida por Montse Morera

DESCRIPCION PASOS

1-8: WALKS FORWARD, ROCK STEP, STEP, STEP, TURN ¼ RIGHT, CROSS

- 1&2 Paso pequeño pie derecho adelante, paso pequeño adelante pie izquierdo, paso pequeño pie derecho delante
3&4 Paso pequeño pie izquierdo adelante, paso pequeño pie derecho delante, paso pequeño adelante pie izquierdo
5&6 Paso pie derecho hacia adelante, recuperar peso pie izquierdo, paso pie derecho atrás
7&8 Paso pie izquierdo detrás, girar ¼ a la derecha y paso pie derecho a la derecha, cruzar pie izquierdo por delante del derecho (3:00)

SIDE ROCK, CROSS, TURN ½ RIGHT, CROSS, SIDE, TOGETHER, FORWARD, SIDE, TOGETHER, FORWARD

- 1&2 Paso pie derecho a la derecha, devolver peso al pie izquierdo, cruzar pie derecho por delante del izquierdo
3&4 Girar ¼ a la derecha y paso pie izquierdo atrás (6:00), girar 1/4 vuelta a la derecha y paso pie derecho al lado, cruzar pie izquierdo por delante del derecho (9:00)
5&6 Paso pie derecho a la derecha, pie izquierdo junto al derecho, paso pie derecho adelante
7&8 Paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho junto al izquierdo, paso pie izquierdo adelante

PADDLE TURN ½ LEFT, SHUFFLE FORWARD, PADDLE TURN ½ RIGHT, HIP ROLL

- &1&2 Pivotando pie izquierdo, marcar punta pie derecho delante, ¼ a la izquierda levantando rodilla derecha, touch pie derecho al lado, gira ¼ a la izquierda y levanta la rodilla derecha, touch pie derecho al lado
3&4 Paso pie derecho adelante, juntar pie izquierdo con pie derecho, paso pie derecho delante
&5&6 Pivotando ¼ a la derecha y levantando la rodilla izquierda, marcar pie izquierdo al lado, gire a la derecha ¼ y levantar la rodilla izquierda, marcar pie izquierdo al lado
&7-8 Pie izquierdo al lado del derecho, las caderas giran hacia la izquierda y unir manos por encima de la cabeza (2 veces)

SIDE, TOGETHER, SIDE, HEEL, SIDE, TOGETHER, SIDE, HEEL, SIDE, TOUCH, TURN ¼ LEFT, TOUCH, TURN ¼ LEFT, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1&2 Pie derecho a la derecha, juntar pie izquierdo con derecho, paso pie derecho a la derecha
&3 Talón pie izquierdo delante en diagonal y bajar pie
&4 Juntar pie derecho con izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda
&5 Talón derecho en diagonal adelante, bajar pie
&6 Touch pie izquierdo junto pie derecho, gire a la izquierda ¼ y paso pie izquierdo a la izquierda
&7 Marcar pie derecho al lado izquierdo, pie derecho delante, girando ¼ a la izquierda
&8& Marcar pie izquierdo al lado del derecho, paso a la izquierda pie izquierdo, marcar derecho junto izquierdo

VOLVER A EMPEZAR

TAG

Después de la sexta pared añadir 2 counts:

1-2 giro de caderas hacia la izquierda (la manos juntas por encima de la cabeza) . repetir giro . Empezar de nuevo el baile