

MEXICALI

Coreógrafo: Robbie McGowan Hickie

Descripción: 64 counts, 4 paredes, line dance nivel Novice

Música: "Mexico" by Tobias Rene (CD: Living Dreams) Empieza en el count 16

Hoja redactada por Montse Morera

DESCRIPCION PASOS

1-8: RIGHT CROSS, STEP, CROSS, SWEEP, WEAVE RIGHT

1-3 Paso pie derecho por delante izq paso pie izquierdo a la izq, paso pie derecho por delante del izq

4- arrastrar punta pie izq de atrás hacia adelante (12:00)

5-8 Paso pie izq por delante del derecho, paso pie dcho a la dcha, paso pie izq detrás dcho, paso pie dcho a la dcha

1-8: CROSS ROCK TURN ¼ LEFT, HOLD, FULL TURN LEFT (TRAVELING FORWARD), HOLD

1-2 Cross rock pie izq por delante del dcho, devolver peso sobre el pie izq

3-4 girar ¼ a la izq y paso pie izq delante, pausa (9:00)

5-6 girar ½ la izq y paso pie dcho atrás, girar ½ a la izq y paso pie izq delante

7-8 paso pie derecho delante, pausa

* Opción fácil en los counts 5-8 de arriba: *paso pie derecho delante, lock pie izquierdo, paso pie derecho delante, pausa*

LEFT FORWARD ROCK, STEP BACK, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1-2 Paso pie izq delante, devolver sobre el pie dcho

3-4 Paso pie izq detrás, desliar punta pie dcho de delante hacia atrás

5-8 Cruzar pie dcho por detrás izq, paso pie izq al lado, cruzar pie dcho por delante del izq, pausa (9:00)

SIDE ROCK TURN ¼ RIGHT, CROSS, HOLD, HIP SWAYS, SIDE STEP RIGHT, SLIDE

1-2 Paso pie izq al lado, devolver el peso sobre el pie derecho girando un ¼ a la dcha

3-4 Paso pie izq por delante de la dcha, pausa (12:00)

5-6 Paso pie derecho al lado y golpear la cadera a la derecha, golpear la cadera a la izquierda

7-8 Paso largo pie derecho a la derecha, deslizar pie izquierdo hacia el derecho (peso sobre el derecho)

LEFT RUMBA BOX WITH DRAG

1-4 Paso pie izq al lado, juntar pie dcho, paso pie izq delante, pausa

5-8 Paso dcho al lado, juntar pie izq, paso dcha detras, drag left towards right

BACK ROCK, TURN ½ RIGHT, SWEEP, BACK ROCK, TURN ½ LEFT, SWEEP

1-2 Paso pie izq detrás, devolver el peso sobre el pie dcho

3-4 Girar ½ a la dcha y paso pie izq detrás, arrastrar punta dcha de adelante hacia atrás

5-6 Paso pie dcho detrás, devolver peso sobre el dcho (6:00)

7-8 Girar ½ a la izq y paso pie dcho detrás, arrastrar punta izq de adelante hacia atrás (12:00)

LEFT SAILOR CROSS TURN ¼ LEFT, HOLD, RIGHT SCISSOR STEP, HOLD

1-4 girar ¼ a la izq cruzando pie izq por detras dcho, pie dcho al lado, pie izq delante, pausa

5-8 paso largo pie dcho, juntar pie izq, cruzar pie dcho delante pie izdo, pausa (9:00)

SIDE, TOGETHER, TURN ¼ LEFT, BRUSH, STEP, PIVOT TURN ½ LEFT, STEP, PIVOT TURN ¼ LEFT

1-2 paso lado izq, juntar pie derecho

3-4 Girar ¼ izq y paso delante pie izq, rozar almohadilla pie dcho hacia adelante (6:00)

5-6 Paso derecha delante, girar pivotando ½ vuelta a la izq (12:00)

7-8 Paso derecha delante, girar pivotando ¼ a la izq (9:00)

TAG

Al final de la segunda pared (6:00)

1-8: CROSS ROCK, SIDE STEP RIGHT, HOLD, CROSS, TURN ¼ LEFT TWICE, HOLD (REPETIR)

1-4 Cross/rock right over left, devolver peso izq detrás, paso ladoc dcho, pausa

5-6 cruzar izq delante dcha, girar ¼ izq y paso dcha detrás

7-8 Girar ¼ a la izq y paso a la izq, pausa (12:00)

9-16 Repetir 1-8 (6:00)