

MARRY FOR MONEY

Coreógrafo: Maria Hennings Hunt

Descripción: 32 Counts, 2 Paredes Linedance nivel Novice

Música: Marry For Money de Trace Adkins

Fuente de información: Kickit

Traducido por Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Back JUMP, CLAP, Right HELL BOUNCE X 2, Right KICK BALL CROSS, Right Side ROCK STEP.

- & Salto hacia detrás con el pie derecho
- 1 Salto hacia detrás con el pie izquierdo, al lado del derecho
- 2 Damos una palmada
- & Levantar tacón derecho
- 3 Bajar tacón derecho
- & Levantar tacón derecho
- 4 Bajar tacón derecho
- 5 Kick delante pie derecho
- & Paso pie derecho lado del izquierdo
- 6 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 7 Paso derecho a la derecha
- 8 Devolver el peso sobre el pie izquierdo

9-16: Left CROSS SHUFFLE, ½ TURN & STEPS, Left ROCK CROSS, Left CHASSE.

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 2 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 3 ¼ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo
- 4 ¼ vuelta derecha, paso derecha pie derecho (6:00)
- 5 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 6 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 8 Paso izquierda pie izquierdo

17-24: Right CROSS, SIDE, Right Modified SAILOR SHUFFLE, SIDE, BEHIND, Right HEEL JACK.

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Paso izquierdo pie izquierdo
- 3 Touch tacón derecho delante
- & Paso detrás pie derecho al lado del izquierdo
- 4 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 5 Paso derecho pie derecho
- 6 Paso pie izquierdo detrás del derecho
- & Paso detrás pie derecho
- 7 Touch tacón izquierdo delante
- & Paso izquierda detrás, al lado del derecho
- 8 Paso delante pie derecho

25-32: Right STEP TURN X 2, Left JAZZ BOX.

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 ½ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 ½ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho (6:00)
- 5 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 6 Paso detrás pie derecho
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- 8 Touch pie derecho lado del izquierdo

VOLVER A EMPEZAR

TAG:

Al final de la tercera pared (3ª), añadir otro JAZZ BOX Izquierdo.

RESTART:

Durante la quinta pared (5ª), bailar hasta el count 28 y reiniciar el baile de nuevo.

(No haremos el Jazz Box Izquierdo final, por lo que dejaremos el peso en la pierna izquierda después de la segunda ½ vuelta)