

## MAKE LOVE

Coreógrafo: Raymond Sarlemijn

Descripción: 32 counts, 4 paredes, line dance nivel Novice, Cuban (Cha Cha)

Música: "Missing You" de Brooks and Dunn (BPM 104)

Fuente de información: WCDF

Hoja redactada por Meritxell Romera

### DESCRIPCION PASOS

#### 1-9: SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE, ¼ TURN STEP, ½ TURN RONDE, SAILOR KICK

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Gira 1/8 vuelta a la derecha, rock delante pie izquierdo (1:30)
- 3 Devolver el peso al pie derecho
- 4 Gira 1/8 vuelta a la izquierda, paso pie izquierdo a la izquierda (12:00)
- & Paso pie derecho junto al izquierdo
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 6 Gira ¼ vuelta a la izquierda, paso delante pie derecho (9:00)
- 7 Gira ½ vuelta a la derecha, paso atrás pie izquierdo; sweep pie derecho de delante hacia atrás (3:00)
- 8 Paso pie derecho por detrás del izquierdo
- & Paso pie izquierdo cerca del derecho
- 9 Kick delante pie derecho

#### 10-17: STEP BACK, TOUCH BALL STEP, LOCK STEP, STEP, ½ TURN, LOCK STEP

- & Paso atrás pie derecho
- 10 Touch punta pie izquierdo delante
- & Paso pie izquierdo junto al derecho
- 11 Paso delante pie derecho
- 12 Paso delante pie izquierdo
- & Paso pie derecho lock por detrás del izquierdo
- 13 Paso delante pie izquierdo
- 14 Paso delante pie derecho
- 15 Gira ½ vuelta a la izquierda cambiando el peso (9:00)
- 16 Paso delante pie derecho
- & Paso pie izquierdo lock por detrás del derecho
- 17 Paso delante pie derecho

#### 18-25: 1/8 TURN STEP, STEP 3/8 TURN, LOCK STEP BACK, STEP BACK, TOGETHER, LOCK STEP

- 18 Gira 1/8 vuelta a la derecha, paso delante pie izquierdo (10:30)
- 19 Paso delante pie derecho
- 20 Gira 3/8 vuelta a la izquierda, paso atrás pie izquierdo (6:00)
- & Paso pie derecho lock por delante del izquierdo
- 21 Paso atrás pie izquierdo
- 22 Paso atrás pie derecho
- 23 Paso pie izquierdo junto al derecho
- 24 Paso delante pie derecho
- & Paso pie izquierdo lock por detrás del derecho
- 25 Paso delante pie derecho

#### 26-32:STEP, ¾ TURN TAKE WEIGHT, CHASSE, ¼ TURN ROCK, RECOVER, ¼ SIDE, TOGETHER

- 26 Paso delante pie izquierdo
- 27 Gira ¾ vuelta a la derecha cambiando el peso (3:00)
- 28 Paso pie izquierdo a la izquierda
- & Paso pie derecho junto al izquierdo
- 29 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 30 Gira ¼ vuelta a la izquierda, rock delante pie derecho (12:00)
- 31 Devolver el peso al pie izquierdo
- 32 Gira ¼ vuelta a la derecha, paso pie derecho a la derecha (3:00)
- & Paso pie izquierdo junto al derecho

### VOLVER A EMPEZAR