

MISSING

Coreógrafo: Marie Pierre Bouissou (2017)
Descripción: 64 counts, 2 paredes, Linedance Nivel Novice ECS
Música: "Missing" de William Michael Morgan
Hoja traducida por Pilar Rubin

DESCRIPCION PASOS

1-8 CHASSE FORWARD- ROCK STEP-TRIPLE ½ TURN- STEP TURN ½

1&2 Paso pie derecho delante, pie izquierdo al lado del pie derecho, pie derecho delante
3-4 Rock pie izquierdo delante, volver el peso del cuerpo sobre pie derecho
5&6 Giramos 1/2 vuelta a la izquierda y pie izquierdo delante, pie derecho al lado del izquierdo, pie izquierdo delante
7-8 Pie derecho delante, giramos ½ vuelta a la izquierda

9-16 KICK BALL STEP- POINT X 2- KICK BALL POINT- FLICK- CROSS

9&10 Kick pie derecho, pie derecho al lado del izquierdo sobre el ball del pie, paso pie izquierdo delante
11-12 Punta pie derecho delante- punta pie derecho a la derecha
13&14 Kick pie derecho, pie derecho al lado pie izquierdo sobre el ball, punta pie izquierdo a la izquierda
15-16 Flick pie izquierdo. cruzamos pie izquierdo por delante del derecho

+++RESTART EN EL TERCER MURO

17-24 RIGHT CHASSE- ROCK STEP- CHASSE ¼ TURN- ROCK STEP

17&18 Paso pie derecho a la derecha, pie izquierdo al lado del pie derecho, pie derecho a la derecha
19-20 Rock pie izquierdo delante, volver peso del cuerpo sobre pie izquierdo
21&22 GIRAMOS 1/4 DE VUELTA A LA IZQUIERDA Y PIE IZQUIERDO DELANTE, PIE DERECHO AL LADO DEL IZQUIERDO
pie izquierdo delante
23-24 Rock step con el pie derecho a la derecha, volver el peso del cuerpo sobre pie izquierdo

25-32 SAILOR STEP X2- ROLLING VINE FULL TURN

25&26 Pie derecho detrás pie izquierdo, pie izquierdo a la izquierda, pie derecho a la derecha
27&28 Pie izquierdo detrás del pie derecho, pie derecho a la derecha, pie izquierdo a la izquierda
29-30 Pie derecho detrás del pie izquierdo, pie izquierdo a la izquierda con 1/4 de vuelta a la izquierda
31-32 Giramos 1/2 vuelta y el pie derecho detrás, 1/4 vuelta pie izquierdo a la izquierda

(EN EL 6º MURO REEMPLAZAR EL 1/4 DE VUELTA POR 1/2 VUELTA Y RESTART)

33-40 BEHIND SIDE CROSS-ROCK STEP-BEHIND SIDE CROSS- SIDE STOMP

33&34 Pie derecho detrás del pie izquierdo, pie izquierdo a la izquierda, pie derecho delante del izquierdo
35-36 Rock step izquierdo a la izquierda, volver el peso del cuerpo sobre pie derecho
37&38 Pie izquierdo detrás del pie derecho, pie derecho a la derecha, pie izquierdo delante pie derecho
39-40 Pie derecho a la derecha, stomp pie izquierdo

41-48 KICK BALL CHANGE X 2- ROCK STEP-CROSS&CROSS

41&42 Patada pie derecho, pie derecho al lado del izquierdo sobre el ball, pie izquierdo al lado del derecho
43&44 Patada pie derecho, pie derecho al lado del izquierdo sobre el ball, pie izquierdo al lado pie derecho
45-46 Rock step derecho, volver el peso del cuerpo sobre el pie izquierdo
47&48 Cruzamos pie derecho por delante del pie izquierdo, pie izquierdo a la izquierda-cruzamos pie derecho delante
pie izquierdo

49-56 KICK BALL CHANGE X 2- ROCK STEP-CROSS & CROSS

49&50 Kick pie izquierdo, pie izquierdo al lado pie derecho sobre el ball, pie derecho al lado del izquierdo
51&52 Kick pie izquierdo, pie izquierdo al lado del derecho sobre el ball, pie derecho al lado del izquierdo
53-54 Rock step izquierdo volviendo el peso del cuerpo sobre pie derecho
55&56 Cross pie izquierdo delante pie derecho, pie derecho a la derecha, cross pie izquierdo delante pie derecho

57-63 CHASSE 14 TURN-STEP TURN 1/2-ROCK STEP- COASTER STEP

57-58 Giramos 1/4 de vuelta a la derecha y pie derecho delante, pie izquierdo al lado del pie derecho, pie derecho delante
59-60 Paso pie izquierdo delante, 1/2 vuelta a la derecha
61-62 Rock step pie izquierdo delante, volver peso del cuerpo
63-64 Retirar pie izquierdo sobre ball. retirar pie derecho sobre ball, avanzar pie izquierdo

1º RESTART

3 MURO DESPUES DE LA PRIMERA VEZ EMPEZAR EL BAILE (12:00)

2º RESTART

10º Muro (09:00) REEMPLAZAR ¼ DE VUELTA POR ½ VUELTA Y RESTART