

## MEMPHIS LOVE

Coreógrafo: Gaye Teather

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Linedance nivel Newcomer

Música: "That's how I got to Memphis" de Roch Voisine (Version en inglés y francés) Intro: 16 counts.

Traducido por: Maria Rovira

### DESCRIPCIÓN PASOS

#### **1-8 RIGHT BACK ROCK, RECOVER LEFT, RIGHT LOCK STEP, PIVOT ¼ RIGHT, LEFT CROSS SHUFFLE**

1-2 Rock detrás pie derecho, recuperar peso pie izquierdo

3&4 Paso pie derecho delante, lock pie izquierdo por detrás del derecho, paso delante pie derecho

5-6 Paso pie izquierdo adelante, ¼ de vuelta a la derecha peso sobre pie derecho (3:00)

7&8 Cruzar pie izquierdo sobre pie derecho, paso pie derecho a la derecha, cruzar pie izquierdo sobre pie derecho

#### **9-16 STEP RIGHT, LEFT BEHIND, ROCK RIGHT, RECOVER LEFT, RIGHT BEHIND, STEP LEFT, RIGHT CROSS SHUFFLE**

1-2 Paso pie derecho a la derecha, cruzar pie izquierdo por detrás del pie derecho

3-4 Rock pie derecho a la derecha, recuperar peso pie izquierdo

5-6 Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo, paso pie izquierdo al lado izquierdo

7&8 Cruzar pie derecho sobre pie izquierdo, paso pie izquierdo al lado izquierdo, Cross derecha sobre la izquierda

#### **17-24 ROCK LEFT, RECOVER RIGHT, MODIFIED LEFT SAILOR, ROCK FORWARD RIGHT, RECOVER LEFT, SHUFFLE ½ TURN RIGHT.**

1-2 Rock pie izquierdo a la izquierda, recuperar peso pie derecho

3&4 Paso pie izquierdo detrás del derecho, paso pie derecho a la derecha, paso adelante Izquierda

5-6 Rock delante pie derecho, recuperar peso pie izquierdo

7&8 ¼ de vuelta a la derecha paso pie derecho, paso pie izquierdo al lado del derecho, girar ¼ de vuelta a la derecha pie derecho (9:00)

#### **25-32 FULL TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE, STEP RIGHT, TAP LEFT, LEFT LOCK BACK**

1-2 ½ vuelta derecha dando un paso atrás pie izquierda, gire ½ vuelta derecha y paso delante pie derecho

3&4 Paso delante pie izquierda, paso pie derecho al lado del pie izquierdo, paso adelante pie izquierda

5-6 Paso delante pie derecho, toque pie izquierdo detrás del pie derecho

7&8 Paso atrás pie izquierdo, paso pie derecho sobre pie izquierda, paso atrás pie izquierdo

### **VOLVER A EMPEZAR**

*Nota: La música se ralentiza hacia el final, sólo sigue el baile y se reiniciará de nuevo.*