

MEET ME IN THE MIDDLE

Coreógrafo: Melvin van Boxtel & Satu Ketellapper (Abril 2016)
 Descripción: 64 counts, 2 paredes Linedance nivel Intermediate
 Música sugerida: "Middle Of Love" de Beverly Knight. Intro – 16 Counts
 Hoja traducida por: Juan Aranda

DESCRIPCION PASOS

1-8: CROSS OVER 2X, STEP FWD 2X, COASTERSTEP ½

1-4 PI cruza por delante del PD, descruzar PD hacia la derecha, PI cruza por delante del PD, punta PD junto a PI
 5-6 Paso PD hacia delante, paso PI adelante
 7&8 Paso PD hacia atrás con ½ vuelta con RF (6:00), Paso PI junto al PD, Paso PD adelante

9-16: TOE STRUT, TRIPLE TURN, STEP POINT TOGETHER, STYLED WALKS BACK

1-2 Punta PI adelante, bajar PI
 3&4 Paso con PD de ¾ de vuelta (3:00), Paso PI hacia afuera con giro de ½ vuelta hacia la I (9:00), punta PD junto al PI
 5-8 Caminar hacia atrás con PD, PI camina atrás, PD camina atrás, PI junto a PD

- Aquí Restart 2ª pared: giro triple en los counts 3&4 (6:00)

17-24: SHUFFLE DIAGONAL 2X, PIVOT ½ STEP FWD 2X

1&2& Paso PD hacia afuera en dirección a la diagonal D, cerrar PI junto a PD, Paso PD hacia la diagonal D, cerrar PI junto a PD
 3&4 Paso PI hacia afuera en dirección a la diagonal I, cerrar PD junto a PI, Paso PI hacia la diagonal I
 5&6 Paso PD con giro ½ vuelta (3:00), cerrar PD junto a PI, paso adelante con PD
 7&8 Paso PI con giro ½ vuelta (9:00), cerrar PI junto a PD, paso adelante con PI

25-32: POINT 2X, SLIDE, HEEL SWIVEL, ROCKSTEP, SWEEP ¾ TURN, JUMP OUT, JUMP IN

1&2& Punta PD a la derecha, PD junto a PI, Punta PI a la izquierda, PI junto a PD
 3-4 Gran paso PD a la derecha, llevar PI junto al PD
 5&6 Swivel con PD a la izquierda, swivel a la derecha, Rock PD hacia atrás
 8&7&8 Sweep con PD de ¾ vuelta (12:00), llevar PD junto a PI, saltar con ambos pies hacia fuera, saltar con ambos pies hacia dentro (dejar peso sobre PI)

33-40: STEP FWD 2X, ROCKSTEP, STEP BACK 2X, SWEEPS 2X, CROSS BEHIND, ¾ TURN

174-2 Paso PD hacia delante, paso PI hacia delante
 3&4& Rock PD adelante, recuperar peso sobre el PI, Paso atrás con PD, Paso atrás con PI
 5-8 Sweep hacia atrás con PD, Sweep hacia atrás con PI, Cruzar PI por detrás del PD, giro ¾ vuelta (3:00)

41-48: STEP OUT 2X, STEP IN 2X, POINT, STEP FWD, FWD COUPE TURN, POINT, WEAVE

1&2& Paso hacia afuera con PD, Paso hacia afuera con PI, Paso hacia adentro con PD, cerrar PI junto al PD
 3&4 Punta PD a la derecha, PD junto a PI, paso PI adelante
 5-6 Giro ¾ vuelta sobre el PI a la izquierda (6:00), Punta PD a la derecha
 7&8 Cruzar PD por detrás del PI, descruzar PI a la izquierda, Cruzar PD por delante del PI

- Aquí Restart en paredes 7ª y 8ª

49-56: POINT, HOLD, COASTERSTEP, TRIPLE TURN

1-4 Punta PI a la izquierda, doblar las rodillas, estirar de nuevo las piernas en los count 3-4
 5&6 Paso PI hacia atrás, Paso PD junto a PI, paso PI hacia adelante
 7&8 Paso PD con giro de ½ vuelta (12:00), Paso PI con giro de ½ vuelta (6:00), Paso PD con giro de ½ vuelta (12:00) (cambiar el peso al PD)

- Aquí Restart en paredes 3ª y 5ª

57-64: SHUFFLES 2X, PEDDLER ¼ TURN, CROSS, ¾ TURN, TOE STRUT

1&2& Paso hacia afuera con PI hacia la diagonal (10:30), paso PD junto a PI, Paso PI hacia la diagonal, paso PD junto a PI
 3&4 Paso PD hacia adelante, paso PI junto a PD, paso PD hacia adelante
 5&6 Paso PI hacia afuera con giro ¼ vuelta, cruzar PI por delante del PD
 7&8 Giro ¾ vuelta sobre el PI (6:00), punta con PI, subir y bajar el pie

VOLVER A EMPEZAR

Restarts

- 2ª pared después del count 16 (6:00),
- 3ª y 5ª pared después del count 56
- 7ª y 8ª pared después del count 48