

MEDITERRÁNEO

Coreógrafo: Marita Torres (Marzo 2014)

Descripción: 2 paredes, Line dance nivel Newcomer Fraseado. Parte **A** 64 counts, Parte **B** 32 counts

Música: "Mediterráneo" de Los Rebeldes

Secuencia AA BB AA BB A BB

DESCRIPCION PASOS

Parte A

1-8: RUMBA BOX

- 1-2 pie derecho a la derecha, pie izquierdo junto al derecho
- 3-4 pie derecho delante, hold
- 5-6 pie izquierdo a la izquierda, pie derecho junto al izquierdo
- 7-8 pie izquierdo detrás, hold

9-16: SLOW COASTER STEP, SIDE, CLOSSE, STEP

- 1-2 pie derecho detrás, pie izquierdo detrás
- 3-4 pie derecho delante, hold
- 5-6 pie izquierdo a la izquierda, pie derecho junto al izquierdo
- 7-8 pie izquierdo delante, hold

17-24: HEEL TOUCH X 2, HITCH BACK X 2

- 1-2 tacón derecho delante, pie derecho junto al izquierdo
- 3-4 tacón izquierdo delante, pie izquierdo junto al derecho
- 5-6 hitch pie derecho, paso pie derecho atrás
- 7-8 hitch pie izquierdo, paso pie izquierdo atrás

25-32: SIDE TOGETHER, SIDE WITH ¼ TURN RIGHT, STEP, ½ TURN, ¼ TURN

- 1-2 pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo junto al derecho
- 3-4 ¼ giro a la derecha y paso delante pie derecho, hold
- 5-6 pie izquierdo delante, giro ½ vuelta a la derecha y paso in place pie derecho
- 7-8 ¼ de vuelta a la derecha y paso a la izquierda pie izquierdo, hold (12:00)

33-40: WAVE, ROCK STEP FORWARD ½ TURN LEFT

- 1-2 paso pie derecho detrás del izquierdo, pie izquierdo a la izquierda
- 3-4 pie derecho cross delante del izquierdo, hold
- 5-6 rock pie izquierdo delante, devolver el peso sobre pie derecho
- 7-8 ½ giro a la izquierda y pie izquierdo delante, hold

41-48: POINT, STEP BACK, SLOW COASTER STEP

- 1-2 punta pie derecho delante, hold
- 3-4 pie derecho detrás, hold
- 5-6 pie izquierdo detrás, pie derecho detrás
- 7-8 pie izquierdo delante, hold

49-56: POINT, STEP BACK, SLOW COASTER STEP

- 1-2 punta pie derecho delante, hold
- 3-4 pie derecho detrás, hold
- 5-6 pie izquierdo detrás, pie derecho detrás
- 7-8 pie izquierdo delante, hold

57-64: STEP RIGH, CLOSE, STEP RIGHT, TOUCH, FULL TURN LEFT

- 1-2 paso pie derecho a la derecha, pie izquierdo junto al derecho
- 3-4 paso pie derecho a la derecha, touch pie izquierdo al lado del derecho
- 5-6 ¼ giro a la izquierda y paso delante pie izquierdo, ½ vuelta a la izquierda paso detrás pie de derecho
- 7-8 ¼ vuelta a la izquierda y paso izquierda pie izquierdo, touch pie derecho al lado del izquierdo

Parte B

1-8: HEEL STRUT FORWARD

- 1-2 tacón derecho delante, bajar punta derecha, snaps a la derecha
- 3-4 tacón izquierdo delante, bajar punta izquierda, snaps a la izquierda
- 5-6 tacón derecho delante, bajar punta derecha, snaps a la derecha
- 7-8 tacón izquierdo delante, bajar punta izquierda, snaps izquierda

9-16: DIAGONAL STEPS TOUCH

- 1-2 paso pie derecho diagonal delante, touch pie izquierdo junto al derecho, clap
- 3-4 paso pie izquierdo diagonal atrás, touch pie derecho junto al izquierdo, clap
- 5-6 paso pie derecho diagonal atrás, touch pie izquierdo junto al derecho, clap
- 7-8 paso pie izquierdo diagonal delante, touch pie derecho junto al izquierdo, clap

17-24: MAMBO RIGHT & LEFT

- 1-2 Pie derecho a la derecha, devolver peso sobre pie izquierdo
- 3-4 pie derecho junto al izquierdo, hold
- 5-6 pie izquierdo a la izquierda, devolver el peso sobre derecho
- 7-8 pie izquierdo junto al derecho, hold

25-32: WALK ½ TURN LEFT: 4 STEPS WITH HOLDS

- 1-2 paso pie derecho por delante del izquierdo delante girando 1/8 a izquierda, hold
- 3-4 pie izquierdo delante girando 1/8 a izquierda, hold
- 5-6 pie derecho delante girando 1/8 a izquierda, hold
- 7-8 pie izquierdo delante girando 1/8 a izquierda, hold