

MEDITERRANEAN ´S TIROL

Coreógrafo: Marita Torres (Enero 217)

Descripción: 32 counts, 1 paredes, Contradance nivel Beginner

Música sugerida: " Cowboy Yodel" de Cliona Hagan

Hoja redactada por Marita Torres

DESCRIPCION PASOS

1-8: POINT FORWARD, POINT SIDE, COASTER STEP (RITGH & LEFT)

- 1 Punta pie derecho delante
- 2 Punta pie derecho a la derecha
- 3 Paso pie derecho detrás
- & Pie izquierdo detrás junto al derecho
- 4 Pie derecho delante
- 5 Punta pie izquierdo delante
- 6 Punta pie izquierdo a la izquierda
- 7 Paso pie izquierdo detrás
- & Pie derecho detrás junto al izquierdo
- 8 Pie izquierdo delante

9-16: ROCK DIAGONAL FORWARD, WAVE RIGHT, ROCK DIAGONAL FORWARD, COASTER STEP

- 1 Rock pie derecho diagonal delante
- 2 Devolver el peso a pie izquierdo
- 3 Pie derecho detrás del izquierdo
- & Pie izquierdo a la izquierda
- 4 Pie derecho delante del izquierdo
- 5 Rock pie izquierdo diagonal delante
- 6 Devolver el peso al pie derecho
- 7 Pie izquierdo detrás
- & Pie derecho detrás junto al izquierdo
- 8 Pie izquierdo delante

17-24: TRIPLE STEP X 4 FULL TURN RIGHT

- 1&2 Pie derecho delante, pie izquierdo detrás del derecho, pie derecho delante
- 3&4 Pie izquierdo delante, pie derecho detrás del izquierdo, pie izquierdo delante
- 5&6 Pie derecho delante, pie izquierdo detrás del derecho, pie derecho delante
- 7&8 Pie izquierdo delante, pie derecho detrás del izquierdo, pie izquierdo delante

(Levantamos y juntamos las palmas de la mano derecha con la pareja de delante, mientras giramos vuelta entera)

25-32: TOE SWITCHES AND HOLD, HEEL SWITCHES, SCUFF, HITCH STOMP

- 1 Point punta derecha a la derecha
- 2 Hold (clap)
- & pie derecho junto al izquierdo
- 3 Point punta pie izquierdo a la izquierda
- 4 Hold (clap)
- & Pie izquierdo junto al derecho
- 5 Tacón pie derecho delante
- & pie derecho junto al izquierdo
- 6 Tacón pie izquierdo delante
- & Pie izquierdo junto al derecho
- 7 Schuff
- & Hich pie derecho delante
- 8 Stomp pie derecho junto al izquierdo (palmas de las manos delante)

(mientras hacemos el stomp chocamos las palmas de la mano con la pareja de delante)

VOLVER A EMPEZAR