

MARRY THAT GIRL

Coreógrafo: Maggie Gallagher

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line dance nivel Intermediate

Música sugerida: "Rude" de Magic. Intro: 32 counts

Hoja traducida por: Joan X. Targa

Baile enseñado por Maggie Gallagher en el Choreo's Show 2014, durante el Spanish Event.

DESCRIPCION PASOS

1-8: SIDE TOUCH, BUMP & BUMP, 1/4, 1/2, 1/4, WALK, STEP TURNx2

- 1& Paso PD a la derecha, punta PI junto PD
- 2&3 Bump a la I-D-I (peso sobre PI y giramos el cuerpo a la izquierda)
- 4& 1/4 vuelta a la derecha y paso PD delante, 1/2 vuelta a la derecha y paso PI atrás
- 5 1/2 vuelta a la derecha y paso PD delante (3:00)
- 6 Paso PI delante
- 7&8& Paso PD delante, 1/2 vuelta a la izquierda, paso PD delante, 1/2 vuelta a la izquierda (3:00)

- Re-Start en la 3ª pared (MIRAREMOS A LAS 9:00)

9-16: KICK CROSS BACK SIDE, KICK CROSS BUMP & BUMP, WALK BACK, RUN RUN, ROCK BACK

- 1&2& Kick PD delante, cross PD por delante PI, paso PI atrás, paso PD a la derecha
- 3& Kick PI delante, cross PI por delante PD
- 4 Bump y rock atrás PD (empujamos la cadera derecha hacia atrás y levantando la punta PI)
- 8 Bump y rock delante PI (empujamos la cadera izquierda hacia adelante y levantando el talón PD)
- 5 Bump y rock atrás PD (empujamos la cadera derecha hacia atrás y levantando la punta PI)
- 6 Paso PI atrás
- 7& Corremos hacia atrás PD y hacemos un sweep con PI, corremos hacia atrás PI y hacemos un sweep con PD
- 8& Rock atrás PD, recuperamos peso sobre PI

17-24: WALK, STEP 1/2 WALK, STEP 1/2 HEEL STRUT, 1/4 HEEL STRUT, HEEL GRINDx2

- 1-2& Paso PD delante, paso PI delante, 1/2 vuelta a la derecha
- 3-4& Paso PI delante, paso PD delante, 1/2 vuelta a la izquierda
- 5& Talón PD delante, bajamos la punta PD
- 6& 1/4 vuelta a la izquierda y talón PI delante, bajamos la punta PI (12:00)
- 7&8& Gring con el talón PD por delante PI, paso PI a la izquierda, gring con el talón PD por delante PI, paso PI a la izquierda

25-32: SIDE CROSS SIDE DRAG, BACK ROCK, SIDE DRAG, 1/4 ROCK, 1/2 ROCK, BACK ROCK, SIDE TOUCH

- 1&2 Paso PD a la derecha, cross PI por delante PD, paso largo con PD a la derecha y drag con PI hacia PD
- 3&4 Cross rock PI por detrás PD, recuperamos peso sobre PD, paso largo con PI a la izquierda y drag con PD hacia PI
- 5& 1/4 vuelta a la derecha y rock atrás PD, recuperamos peso sobre PI (3:00)
- 6 1/2 vuelta a la izquierda y paso atrás PD
- 7& Cross rock PI por detrás PD, recuperamos peso sobre PD
- 8& Pequeño saltito hacia la izquierda con el PI, punta PI junto PD

VOLVER A EMPEZAR