

## LULLABY WALTZ

Coreógrafo: Yvonne Dunn. UK

Descripción: ABCD, Line Dance nivel Advanced

Música: "River Lullaby" de Amy Grant

Traducida por: Miquel Menéndez

Fuente de información: World Country Dance Federation

La secuencia del baile es: A, B, C, A, B, C, D, A, B, C (primeros 6 counts), B, C (últimos 12 counts), A

A= 24 counts, B= 18 counts, C=18 counts, D= 12 counts

El baile empieza mirando a las 7:30

### Sección A (24 counts)

#### HEEL TURN, TURNING CROSS, ARABESQUE, PIQUE, DEVELOPPE

- 1 Pie derecho detrás hacia la 1:30 y llevar el talón izquierdo al lado del pie derecho
- 2  $\frac{1}{2}$  vuelta a la derecha girando sobre los talones
- &  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la izquierda y pie derecho a la derecha a la 1:30 (estás mirando a las 10:30)
- 3  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la izquierda y Cross pie izquierdo por delante del pie derecho (estás mirando a las 7:30)
- 4 Pie derecho detrás hacia la 1:30 y Kick pie izquierdo detrás
- 5 Pie izquierdo al lado de la rodilla derecha y  $\frac{1}{2}$  vuelta a la izquierda (estás mirando a la 1:30)
- 6 Kick pie izquierdo delante

#### HAIRPIN, $\frac{1}{2}$ TURN DRAG

- 7 Paso pie izquierdo delante a la 1:30 (estás mirando a la 1:30)
- & Paso pie derecho a la 1:30 (estás mirando a las 12:00)
- 8 Paso pie izquierdo a la 1:30 (estás mirando a las 12:00)
- 9 Paso pie derecho a la 1:30 (estás mirando a la 1:30)
- 10  $\frac{1}{2}$  vuelta a la derecha y paso pie izquierdo a la 1:30 (estás mirando a las 7:30)
- 11 Empieza un Drag con el pie derecho hacia el pie izquierdo
- 12 Completa el Drag con el pie derecho y Touch al lado del pie izquierdo

#### TURNING BASIC, 2 PIVOT TURNS

- 13 Paso pie derecho delante a las 7:30
- 14  $\frac{1}{2}$  vuelta a la derecha y paso pie izquierdo detrás a las 7:30
- 15 Paso pie derecho detrás a las 7:30
- 16 Paso pie izquierdo detrás a las 7:30
- 17  $\frac{1}{2}$  vuelta a la derecha y paso pie derecho delante a las 7:30
- &  $\frac{1}{2}$  vuelta a la derecha y paso pie izquierdo detrás a las 7:30
- 18  $\frac{1}{2}$  vuelta a la derecha y paso pie derecho delante a las 7:30
- &  $\frac{1}{2}$  vuelta a la derecha y paso pie izquierdo detrás a las 7:30

#### 1&3/4 VOLTA TURN, KICK, CROSS, UNWIND PIROUETTE

- 19  $\frac{3}{8}$  de vuelta a la derecha y paso pie derecho a las 6:00 (estás mirando a las 6:00)
- 20  $\frac{3}{4}$  de vuelta a la derecha y paso pie izquierdo detrás a las 9:00
- &  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la derecha y paso pie derecho delante a las 6:00
- 21  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la derecha hacia las 3:00 y paso pie izquierdo a las 9:00
- &  $\frac{1}{2}$  vuelta a la derecha terminando con el peso sobre el pie derecho y mirando a las 3:00
- 22 Kick pie izquierdo delante a las 3:00
- 23  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la derecha y Cross pie izquierdo por delante del pie derecho (estás mirando a las 6:00)
- 24 Girar 1&5/8 a la derecha con el pie derecho al lado de la rodilla izquierda

### Sección B (18 counts)

#### BACK, TOUCH STEP, FORWARD, SIDE, BEHIND, UNWIND, SIDE

- 1 Paso pie derecho detrás a las 7:00 (estás mirando a la 1:30)
- 2 Touch pie izquierdo al lado del pie derecho y girar  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la izquierda (estás mirando a las 10:30)
- 3 Paso pie izquierdo delante a las 10:30
- 4 Paso pie derecho delante a las 10:30
- & Paso pie izquierdo a las 9:00 (estás mirando a las 12:00)
- 5 Point pie derecho detrás del pie izquierdo a las 7:30
- 6 Girar 1 vuelta entera a la derecha (el peso termina sobre el pie izquierdo)
- & Paso pie izquierdo a las 9:00 (estás mirando a las 12:00)

#### EN DEHORS ROND DE JAMBE A TERRE, UNWIND, CONTRA CHAEC, $\frac{1}{2}$ TURN

- 7 Point pie derecho a las 10:30
- 8 Rond de Jambe con el pie derecho hacia la 1:30 (mantén la punta del pie en el suelo)
- 9 Point pie derecho detrás del pie izquierdo a las 7:30
- & Spiral a la derecha (el peso termina sobre el pie izquierdo)
- 10 Paso pie derecho a las 10:30
- 11 Hold
- 12 Hold
- & Girar  $\frac{1}{2}$  vuelta a la izquierda hacia las 4:30

STEP, CHASSE, SYNCOPATED WEAVE

- 13 Paso pie izquierdo delante a las 4:30
- 14 Paso pie derecho a las 4:30 (estás mirando a la 1:30)
- & Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 15 Paso pie derecho a las 4:30
- 16 Cross pie izquierdo por delante del pie derecho a las 4:30
- & Paso pie derecho a las 4:30
- 17 Paso pie izquierdo detrás del pie derecho a las 4:30
- 18 Paso pie derecho a las 4:30

Sección C (18 counts)

$\frac{3}{4}$  SPIN TURN (IN ARABESQUE), KICK, CROSS, 1&1/2 SPIRAL

- 1 Paso pie izquierdo a la 1:30 dejando el pie derecho detrás para girar  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la izquierda en arabesque
- 2  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la izquierda en arabesque
- 3  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la izquierda en arabesque (estás mirando a las 4:30)
- & Paso pie derecho a las 4:30
- 4 Kick pie izquierdo a las 3:00
- 5 Cross pie izquierdo por delante del pie derecho (estás mirando a las 6:00)
- 6 Spiral a la derecha girando 1 vuelta y media (estás mirando a las 12:00)

EN DEHORS ROND DE JAMBE (EN L'AIR), SYNCOPATED SLIP PIVOT, SIDE LUNGE, RECOVER & TOUCH,

- 7 Rond de Jambe pie derecho en el aire desde las 10:30 a la 1:30
- 8 Paso pie derecho detrás a las 7:30 (estás mirando a la 1:30)
- &  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la derecha y paso pie izquierdo detrás a las 10:30 (estás mirando a las 4:30)
- 9  $\frac{1}{2}$  vuelta a la derecha y paso pie derecho delante a las 10:30
- 10 Lunge pie izquierdo a la izquierda (estás mirando a las 12:00)
- 11 Recover sobre el pie derecho
- 12 Touch pie izquierdo al lado del pie derecho (estás mirando a la 1:30)

STEP, TURNING CROSS, FULL SPIN TURN

- 13  $\frac{1}{2}$  vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo delante a las 7:30
- 14  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la izquierda y paso pie derecho a las 7:30 (estás mirando a las 4:30)
- &  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la izquierda y Cross pie izquierdo por delante del pie derecho (estás mirando a la 1:30)
- 15 Paso pie derecho detrás a las 7:30
- 16  $\frac{1}{2}$  vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo delante a las 7:30
- 17 Empieza a girar 1 vuelta entera hacia la izquierda (mantén el peso sobre el pie izquierdo)
- 18 Completa la vuelta entera hacia la izquierda (mantén el peso sobre el pie izquierdo)

Sección D (12 counts)

1/8 TURN STEP,  $\frac{1}{4}$  TURN POINT, ROTATE UPPER BODY 1/8, 3/8 TURN STEP,  $\frac{3}{4}$  SPIN TURN

- 1  $\frac{1}{8}$  de vuelta a la derecha y paso pie derecho a las 9:00
- 2  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la derecha y Point pie izquierdo a las 9:00 (estás mirando a las 12:00)
- 3 Hold (gira el cuerpo  $\frac{1}{8}$  de vuelta a la derecha hasta quedar mirando a la 1:30)
- 4  $\frac{3}{8}$  de vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo a las 9:00
- 5  $\frac{1}{2}$  vuelta a la izquierda con el pie derecho al lado del pie izquierdo (cambia el peso del pie izquierdo al pie derecho)
- 6  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la izquierda manteniendo el peso sobre el pie derecho (estás mirando a las 12:00)

FLOOR LUNGE, RECOVER &  $\frac{1}{2}$  TURN

- 7 Point pie izquierdo detrás a las 7:30 (estás mirando a la 1:30)
- 8 Lunge empezando a bajar hacia el suelo
- 9 Termina el Lunge bajando hasta estar completamente en el suelo
- 10 Empieza a recobrar tu posición inicial
- 11 Completa la subida hasta recobrar del todo tu posición inicial
- 12  $\frac{1}{2}$  vuelta a la izquierda y haz un pequeño paso con el pie izquierdo delante

DISFRUTA DEL BAI LE!!