

LOVE AND RESPECT

Coreógrafo: Neus Pi (Octubre 2008)

Descripción: 32 counts, 2 paredes, Contradance, Nivel Newcomer

Música sugerida: "Dinero" de Texas Tornados

Fuente de información: Neus Pi

Hoja redactada por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Slow ROCKING CHAIR, Left STEP TURN X 2

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Cambiar el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso detrás pie derecho
- 4 Cambiar el peso sobre el pie izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 ½ vuelta hacia la izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 ½ vuelta hacia la izquierda, peso sobre el pie izquierdo (12:00)

9-14: Right SHUFFLE, Left SHUFFLE 1/2 TURN, Right SHUFFLE ½ TURN

- 1 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo cerca del derecho
- 2 Paso delante pie derecho
- 3 ¼ vuelta a la derecha y paso izquierda pie izquierdo
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 4 ¼ vuelta a la derecha y paso detrás pie izquierdo
- 5 ¼ vuelta a la derecha y paso derecha pie derecho
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 6 ¼ vuelta a la derecha y paso delante pie derecho

15-22: Left JAZZ BOX, Left STEP TURN, Right & Left STOMPS

- 1 Pie izquierdo cruza por delante del derecho
- 2 Paso detrás pie derecho
- 3 Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Touch derecho al lado del izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 ½ vuelta hacia la izquierda, peso sobre el pie izquierdo (6:00)
- 7 Stomp derecho al lado del izquierdo
- 8 Stomp izquierdo al lado del derecho

23-32: Right HEEL TOUCH X 2, Syncopated CROSS & SIDE, Left HEEL TOUCH X 2, Syncopated CROSS & SIDE, Right & Left STOMPS

- 1 Touch tacón derecho delante
- 2 Touch tacón derecho delante
- 3 Pie derecho al lado del izquierdo
- & Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 4 Paso derecho a la derecha
- 5 Touch tacón izquierdo delante
- 6 Touch tacón izquierdo delante
- 7 Pie izquierdo al lado del derecho
- & Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 8 Paso izquierdo a la izquierda
- 9 Stomp derecho al lado del izquierdo
- 10 Stomp izquierdo al lado del derecho

VOLVER A EMPEZAR