

LOVE 2 CHA CHA

Coreógrafo: David Sinfield

Descripción: 32 counts, 2 paredes, line dance nivel Novice

Música: "I Keep Forgetting" de Lee Ann Womack. 94 Bpm. Intro: 16 beats

Fuente de Información: Kickit

Hoja traducida por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-9: Right SIDE, TOGETHER, Right BACK, Left back SHUFFLE, Right Back TOE TOUCH, ½ TURN, Right SHUFFLE.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Paso izquierdo al lado del derecho
- 3 Paso detrás pie derecho
- 4 Paso detrás pie izquierdo
- & Paso detrás pie derecho, lock por delante del izquierdo
- 5 Paso detrás pie izquierdo
- 6 Touch punta derecha detrás
- 7 ½ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho (6:00)
- 8 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho, lock por detrás del izquierdo
- 1 Paso delante pie izquierdo

10-17: Left ¼ STEP TURN, Right CORSS SHUFFLE, Left Side ROCK STEP, Left CROSS SHUFFLE.

- 2 Paso delante pie derecho
- 3 ¼ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (3:00)
- 4 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 5 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Paso izquierda pie izquierdo
- 7 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 8 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 1 Cross pie izquierdo por delante del derecho

18-25: Right SIDE, ¼ TURN, Right SHUFFLE, Left FULL TURN, Left SHUFFLE.

- 2 Paso derecha pie derecho
- 3 ¼ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (12:00)
- 4 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo, lock por detrás del derecho
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 ½ vuelta izquierdo, peso sobre el pie izquierdo
- 7 ½ vuelta izquierda., paso detrás pie derecho (12:00)
- 8 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho, lock por detrás del izquierdo
- 1 Paso delante pie izquierdo

26-32: Right ROCK STEP, Right SHUFFLE ½ TURN in Place, Left Slow ANCHOR STEP.

- 2 Paso delante pie derecho
- 3 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 4 ¼ vuelta derecha, paso derecha pie derecho
- & Peso sobre el pie izquierdo
- 5 ¼ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho (6:00)
- 6 Paso delante pie izquierdo con golpe de cadera
- 7 Devolver el peso sobre el pie derecho con golpe de cadera
- 8 Peso sobre el pie izquierdo con golpe de cadera

VOLVER A EMPEZAR