



Let Your Redneck Out

Coreógrafo: Kathy Hunyadi, 8/8/12 danceordie@cox.net

Descripción: 48 Counts, 4 paredes Line Dance, Beginner* Ver NOTA

Música: "Let Your Redneck Out" de Ryan Broshear (*CD Ryan Broshear*). Descarga desde iTunes.

I want to thank Ryan Broshear for allowing me to choreograph to another of his songs. Good Luck Ryan!

Empezar después de una intro de 16 counts. Peso sobre PI.

Count Pasos

1-8 CROSS ROCK, RECOVER, SHUFFLE, CROSS ROCK, RECOVER, SHUFFLE

1,2 Cross rock PD delante de PI, recuperar peso sobre PI
3&4 Shuffle en el sitio derecha, izquierda, derecha
5,6 Cross rock PI delante de PD, recuperar peso sobre PD
7&8 Shuffle en el sitio izquierda, derecha, izquierda

9-16 WALK, WALK, SHUFFLE, STEP 1/2 PIVOT, SHUFFLE

1,2 Caminar adelante PD, PI
3&4 Shuffle adelante PD, PI, PD
5,6 Paso adelante sobre PI, medio giro a la derecha, PD en el sitio
7&8 Shuffle adelante PI, PD, PI

17-24 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, STEP BACK 1/4 TURN, STEP SIDE 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

1,2 Rock lateral sobre PD, recuperar peso sobre PI
3&4 Cross step PD por delante de PI, paso a la izquierda sobre planta de PI, Cross step PD por delante de PI
5,6 Paso atrás sobre PI con ¼ giro a la derecha, otro ¼ giro a la derecha con paso lateral con PD
7&8 Cross step PI por delante de PD, paso a la derecha sobre planta de PD, Cross step PI por delante de PI

25-32 ROCK FORWARD, RECOVER, WEAVE, ROCK FORWARD, RECOVER, WEAVE

1,2 Rock PD adelante en diagonal (1:00), recuperar peso sobre PI
3&4 Paso PD por detrás de PI, Paso PI lateral, Cross step PD por delante de PI
5,6 Rock PI adelante en diagonal (11:00), recuperar peso sobre PD
7&8 Paso PI por detrás de PD, paso PD lateral, Paso PI al lado de PD

33-40 WALK, WALK, SHUFFLE, ROCK, RECOVER, RIGHT 3/4 TURN, SHUFFLE

1,2 Caminar adelante PD, PI
3&4 Shuffle adelante PD, PI, PD
5,6 Rock adelante sobre PI, recuperar peso sobre PD empezando ¾ giro a la izquierda
7&8 Giro ¾ a la izquierda y Shuffle en el sitio PI, PD, PI

40-48 ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

1,2 Rock adelante con PD, recuperar peso sobre PI
3&4 Paso atrás sobre PD, paso PI junto a PD, paso adelante con PD
5,6 Rock adelante con PI, recuperar peso sobre PD
7&8 Step atrás sobre PI, paso PD junto a PI, paso adelante con PI

NOTA: Sólo después de la primera vez que se ha hecho toda la coreografía – Stomp con PD, Stomp con PI, y luego volver a empezar desde el principio. La música no tiene la misma longitud que el baile pero acabarán coincidiendo! Diviértete.